

PLATCOM DIAMANTE

Plataforma de Revistas
Científicas de Comunicación

Regulación de la inteligencia artificial en las revistas científicas de comunicación

Montserrat Jurado Martín, presidenta de Platcom, Universidad Miguel Hernández de Elche, mjurado@umh.es

Introducción

Las revistas científicas de comunicación de la asociación Platcom Diamante enfrentan el desafío de adaptar sus normas para autores ante la irrupción de las herramientas de Inteligencia Artificial (IA). Este estudio analiza las directrices para autores de sus revistas que abordan específicamente la regulación del uso de la IA.

Resultados

Platcom Diamante está integrada actualmente por doce revistas científicas de comunicación: *index.comunicación*, *MHJournal*, *Sphera Pública*, *ZER*, *IC Revista de Información y Comunicación*, *RAE-IC*, *Comunicación*, *Ámbitos*, *Obra Digital*, *Hipertext.net*, *Área Abierta* y *Pensar la Publicidad*. Todas son ruta diamante, es decir, no cobran cargos por el procesamiento ni acceso de los usuarios. Las políticas de IA se centran en la transparencia y la responsabilidad autoral. *index.comunicación* e *Hipertext.net* requieren que se declare su uso durante el proceso de escritura. *Index.comunicación* no permite su uso en el análisis e interpretación de datos en la investigación, y prohíbe que las herramientas de IA figuren como autores o coautores. *Hipertext.net* requiere justificar por razones metodológicas o sustanciales (excluyendo conveniencia o ahorro de tiempo) y delineado para la trazabilidad. *MHJournal* y *Sphera Pública*, entre otras, utilizan sistemas como Turnitin para la comprobación de IA, etc.

Método de Análisis Comparativo

Revisión sistematizada de las normas para autores/as en relación a la existencia y naturaleza de directrices de uso de IA, así como un análisis comparativo para identificar patrones.

Conclusiones

El uso de IA de las revistas Platcom Diamante presenta una tendencia dominante hacia la autorregulación y la obligatoriedad de la declaración de uso, enfatizando la supervisión humana y la responsabilidad del autor por el contenido generado.

