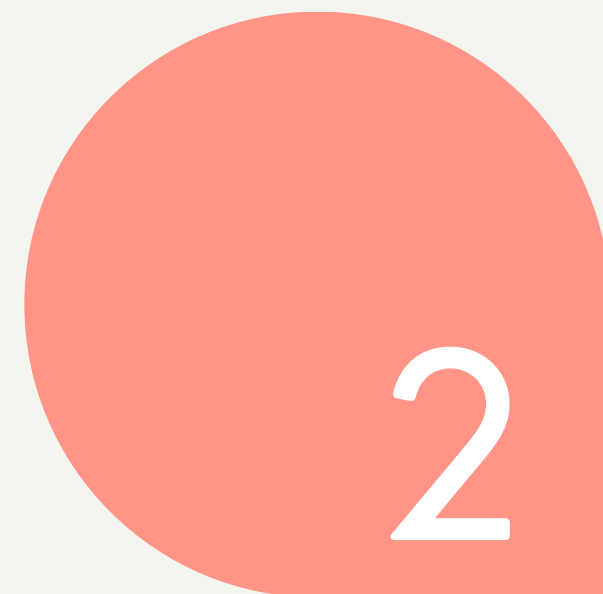


EXPERIENCIAS Y DESAFÍOS DE PUBLICACIONES REGIONALES EN HUMANIDADES: EL CASO DE REVISTA DIÁLOGO ANDINO



Internacionalización

En los últimos cuatro años, la contribución de artículos provenientes del extranjero aumentó de 46% a 52%. Según indicadores, los principales países desde donde se accede al contenido de la revista son México, Argentina y Bolivia, y países angloparlantes como Estados Unidos, Canadá y Reino Unido.



Equidad de Género

Diálogo Andino ha implementado medidas que buscan acortar brechas de género mediante incorporación de mujeres en labores editoriales, en calidad de revisoras, miembros del Comité Editorial e incrementando la cantidad de autoras -o equipos integrados por mujeres- en los artículos publicados en cada edición.



Temáticas emergentes

En atención a problemáticas e interrogantes actuales, se han incorporado temáticas emergentes como fenómenos migratorios, estudios de género, estudios patrimoniales, conflictos socioambientales, entre otros.



Interculturalidad e identidad regional

Dada la vigencia de las lenguas andinas, hemos establecido que igualmente tengan cabida las publicaciones en quechua y aymara, considerando todos los protocolos de arbitraje de pares ciegos conocedores de los idiomas vernaculares y en atención al circuito del proceso editorial.

Vinculación ciudadana

Mediante nuestra labor editorial se intenta generar y poner al servicio de la ciudadanía herramientas de análisis devenidas del conocimiento científico, para enfrentar los desafíos actuales en distintos ámbitos

Acceso Abierto

Se promueve la democratización del conocimiento, por ello mantenemos el compromiso con las políticas de Acceso Abierto, comprendiendo que la difusión de la ciencia es fundamental para el fortalecimiento de una ciudadanía capaz de llevar a cabo las transformaciones que nuestras sociedades requieren para una convivencia democrática y de bienestar.



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
Universidad del Estado

Dr. Alberto Díaz Araya
Dra. © Karelía Cerda Castro
Universidad de Tarapacá