

## Sesgos de género en las imágenes humanas de los editores y comités editoriales de las revistas científicas generadas por Inteligencia Artificial

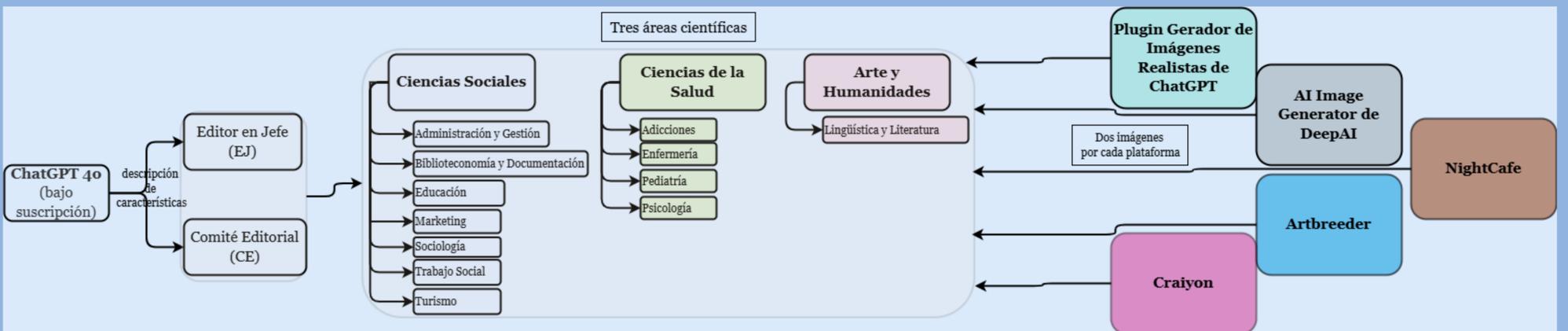
Yiming Liu (1,2)\* y Rafael Alexandre-Benavent (1,3)

(1) Grupo de investigación UISYS, Unidad de Información e Investigación Social y Sanitaria, Universitat de València. Unidad asociada al Instituto Interuniversitario de Investigación Avanzada sobre Evaluación de la Ciencia y la Universidad (INAECU). UC3M-UAM. España; (2) Departamento de Historia de la Ciencia y Documentación. Facultad de Medicina y Odontología, Universitat de València. España; (3) Ingenio (CSIC-Universitat Politècnica de València). España

### Objetivos

Investigar la presencia de sesgos de género en las imágenes generadas por varias herramientas de Inteligencia Artificial (IA) y si las disparidades guardan relación con las áreas temáticas.

### Metodología



### Resultados

| Ciencias de la Salud: Enfermería |                     |  |                       |  |
|----------------------------------|---------------------|--|-----------------------|--|
|                                  | Editor en Jefe (EJ) |  | Comité Editorial (CE) |  |
| ChatGPT                          |                     |  |                       |  |
| DeepAI                           |                     |  |                       |  |
| NightCafe                        |                     |  |                       |  |
| Artbreeder                       |                     |  |                       |  |
| Craiyon                          |                     |  |                       |  |

| Ciencias Sociales: Biblioteconomía y Documentación |                     |  |                       |  |
|--|---------------------|--|-----------------------|--|
|  | Editor en Jefe (EJ) |  | Comité Editorial (CE) |  |
| DeepAI   |                     |  |                       |  |

| Ciencias de la Salud: Adicciones |                     |  |                       |  |
|----------------------------------|---------------------|--|-----------------------|--|
|                                  | Editor en Jefe (EJ) |  | Comité Editorial (CE) |  |
| ChatGPT                          |                     |  |                       |  |
| DeepAI                           |                     |  |                       |  |
| NightCafe                        |                     |  |                       |  |
| Artbreeder                       |                     |  |                       |  |
| Craiyon                          |                     |  |                       |  |

### Conclusión

Se han identificado sesgos de género en las imágenes de EJ y CE en varias áreas temáticas:

- ❖ Enfermería, donde todas las herramientas aportan sólo mujeres;
- ❖ Trabajo Social, Sociología y Administración y Gestión, donde todas las herramientas aportan sólo hombres.
- ❖ En las otras áreas, los generadores de imágenes no han coincidido en el sexo de las imágenes proporcionadas.

Por favor, consulten más imágenes de los 12 campos científicos en ZENODO: [10.5281/zenodo.15124055](https://zenodo.org/doi/10.5281/zenodo.15124055)

Palabras clave: Inteligencia Artificial; Generadores de imágenes; Proceso editorial; Revistas científicas; Editor en Jefe; Comité Editorial.

### Referencias bibliográficas

Sun, L., Wei, M., Sun, Y., Suh, Y. J., Shen, L., & Yang, S. (2024). Smiling women pitching down: auditing representational and presentational gender biases in image-generative AI. *Journal of Computer-Mediated Communication*, 29(1), zmad045. <https://doi.org/10.1093/jcmc/zmad045>  
Ahn, J., Kim, J., & Sung, Y. (2022). The effect of gender stereotypes on artificial intelligence recommendations. *Journal of Business Research*, 141, 50-59. <https://doi.org/10.1016/j.jbusres.2021.12.007>  
Leppälampi, S. (2024). Stereotyping gender roles in AI generated pictures. Lut University. Doctoral dissertation. <https://urn.fi/URN:NBN:fi-fe2024052134119>

