

Protoconductas de acoso infantil: un modelo de transferencia de resultados de investigación para la prevención de las conductas violentas

Proto-behaviors of child bullying: A model for transferring research results for the prevention of violent behaviors

Santiago Yubero-Jiménez; Elisa Larrañaga-Rubio; Isabel Olea

Citación recomendada:

Yubero-Jiménez, Santiago; Larrañaga Rubio, Elisa; Olea, Isabel (2025). "Protoconductas de acoso infantil: un modelo de transferencia de resultados de investigación para la prevención de las conductas violentas [Proto-behaviors of child bullying: A model for transferring research results for the prevention of violent behaviors]". En: Dinu, N. R.; Baiget, T. (eds.). *Divulgación, Transferencia e Impacto Social de la Ciencia*. Granada: Ediciones Profesionales de la Información. ISBN: 978-84-125757-2-9
<https://doi.org/10.3145/codi2025/003>



Santiago Yubero Jiménez

<http://orcid.org/0000-0002-7148-7958>

<https://directorioexit.info/ficha5610>

Universidad de Castilla-La Mancha

Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades

Edificio Gil de Albornoz

Campus universitario, s/n

16071 Cuenca, España

santiago.yubero@uclm.es



Elisa Larrañaga Rubio

<http://orcid.org/0000-0002-7183-1683>

<https://directorioexit.info/ficha3983>

Universidad de Castilla-La Mancha

Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades

Edificio Gil de Albornoz

Campus universitario s/n

16071 Cuenca, España

elisa.larranaga@uclm.es



Isabel Olea

<https://orcid.org/0000-0002-4989-790X>

<https://directorioexit.info/ficha1495>

Editorial Universidad Panamericana

Álvaro del Portillo, 49

45010 Ciudad Granja

Zapopan (Jalisco), México

iolea@up.edu.mx

Resumen

El acoso se puede iniciar en edades muy tempranas, cuando los niños y las niñas empiezan a interactuar con compañeros y experimentar con diferentes comportamientos sociales. La investigación ha destacado la necesidad de potenciar el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, así como el fortalecimiento de las redes de apoyo para fomentar una dinámica social de convivencia más sana entre los niños en edad preescolar. Estamos llevando a cabo un proyecto de investigación dirigido al análisis de los comportamientos violentos en alumnos de Educación Preescolar con el objetivo de desarrollar materiales de intervención sobre estas conductas de protoacoso. Nuestra experiencia previa nos dirige a trabajar con la lectura como instrumento de intervención. Presentamos un modelo de transferencia de los resultados de investigación basado en el análisis, los materiales y la intervención realizada del álbum *Hoy no juegas* con menores de nuestra comunidad autónoma. Los resultados obtenidos nos llevan a considerar que los álbumes ilustrados son un recurso relevante para acercar esta realidad y su análisis a los menores escolarizados.

Palabras clave

Acoso; Acoso infantil; Acoso escolar; Menores; Lectura; Álbum; Investigación; Transferencia; Materiales; Intervención; Prevención; Conductas violentas; Recursos.

Abstract

Bullying can begin at a very young age, when boys and girls start interacting with peers and experimenting with different social behaviors. Research has highlighted the need to enhance the development of social and emotional skills, as well as to strengthen support networks to foster a healthier social dynamic among preschool children. We are developing a research project aimed at analyzing violent behaviors in preschool students with the goal of developing intervention materials on these proto-bullying behaviors. Our previous experience leads us to work with reading as an intervention tool. We present a model for transferring research results based on the analysis, materials, and intervention carried out with the album "Hoy no juegas" with children from our community. The results obtained lead us to consider that illustrated albums are a relevant resource for bringing this reality and its analysis closer to school children.

Keywords

Bullying; Child bullying; Minors; School children; Preschool; Reading; Album; Investigation; Research; Transfer; Materials; Intervention; Prevention; Violent behavior; Resources.

Financiación

Este trabajo es parte del proyecto I+D+i PID2020-119268RB-I00 financiado por el *Ministerio de Ciencia e Innovación* y *FEDER*: “Una manera de hacer Europa”.

También forma parte del proyecto 2022-GRIN-34479, “La protección de las víctimas de acoso y ciberacoso a través de la lectura”, financiado por *FEDER* y el Plan Propio de Investigación de la *Universidad de Castilla La Mancha (UCLM)*.

1. Protoconductas de acoso infantil

El acoso escolar es una conducta agresiva de naturaleza física, verbal o psicológica, que es intencional y repetida en el tiempo. Se caracteriza, además, por un desequilibrio de poder entre el agresor y la víctima, donde la víctima está o se siente en una posición más débil debido a las diferencias de fuerza física, las habilidades sociales, el estatus social, etc. (**Olweus**, 1998).

Un importante número de estudios muestra que algunos niños y niñas desde muy temprana edad se comportan de forma agresiva con los demás (**Ortega-Ruiz; Monks**, 2005). Concretamente, ya desde muy pequeños se producen conductas agresivas de carácter físico que parecen ganar intensidad hacia la edad de dos a tres años, aunque la agresión física va disminuyendo conforme avanza la edad, para adoptar formas de agresión cada vez más sutiles y no tan visibles para los adultos. En este sentido, la investigación previa ha informado que los niños y niñas alrededor de los 30 meses de edad exhiben agresión relacional en sus interacciones con otros niños, lo que se mantiene de manera estable durante al menos dos años.

Debemos pensar que los niños y niñas durante la primera infancia son víctimas de la agresión de sus iguales cuando otros les atacan física, verbal o psicológicamente sin que haya un motivo o una causa aparente para ello, y sin que la agresión se produzca durante períodos largos de tiempo. Aunque se observa que estos comportamientos no suelen implicar un claro desequilibrio de poder entre el perpetrador y el objetivo de la agresión. Con todo ello, aunque debemos ser cautos a la hora de etiquetar a niños y niñas pequeños como víctimas y agresores de acoso, la evidencia acumulada indica que durante la primera infancia existen comportamientos similares al acoso escolar.

Durante las últimas décadas este tipo de conductas se han convertido en un foco de interés científico y esto se ha debido no solo a las consecuencias negativas asociadas, sino también a que un nivel alto del uso de la agresión, especialmente a una edad temprana, puede ser un factor de riesgo para el ejercicio de otras formas de agresión en etapas evolutivas posteriores. La investigación ha destacado la necesidad de potenciar el desarrollo de habilidades sociales y

emocionales, así como el fortalecimiento de las redes de apoyo para fomentar una dinámica social más sana entre los niños en edad preescolar (**Navarro et al.**, 2024).

Por tanto, la agresión es un fenómeno importante que requiere también mucha atención en los primeros años de escolarización, cuando los niños y las niñas empiezan a interactuar con compañeros y experimentar con diferentes comportamientos sociales.

2. Nuestra investigación

Este trabajo está basado en el desarrollo de un proyecto cuya estructura se basa en la realización de un estudio previo con alumnos, sus padres y sus profesoras. Los resultados obtenidos sustentarán las propuestas y las acciones socioeducativas que han de ayudar a prevenir la futura implicación de estos niños y niñas en conductas de acoso en etapas educativas posteriores. Esperamos que el desarrollo de estas acciones socioeducativas con familias y educadores/as contribuya a la mejora de la convivencia familiar y escolar. El objetivo de este proyecto es aportar un mayor conocimiento de los factores de riesgo y protección en relación con las proto-conductas de acoso escolar en la primera infancia, para diseñar propuestas socioeducativas de prevención e intervención que incidan sobre las formas y roles en este tipo de conductas agresivas.

La propuesta metodológica se desarrollará a partir del siguiente diseño:

- Cuantitativo-analítico: con el objetivo de medir las proto-conductas de acoso escolar informadas por niños y niñas de entre 3 y 6 años y sus maestros/as (Segundo Ciclo de Educación Infantil) y paralelamente, se recabará información de sus progenitores relativa a las variables familiares planteadas en esta propuesta.
- Los datos serán unificados y analizados, atendiendo a las variables objeto de estudio y a los objetivos para identificar los factores de riesgo y protección y su implicación en las proto-conductas de acoso escolar; favoreciendo así la posterior transferencia práctica en el diseño de acciones socioeducativas y materiales didácticos.
- Se diseñarán acciones socioeducativas basadas en los resultados de la investigación para los alumnos, con formación a profesores y padres.
- Partiendo de nuestro trabajo previo (**Yubero-Jiménez et al.**, 2022), se crearán materiales didácticos a partir de la lectura de álbumes ilustrados para la prevención de estas conductas violentas en los niños, a partir de las variables analizadas en la investigación.

3. Materiales didácticos

En los álbumes seleccionados se ha llevado a cabo un análisis textual y gráfico de los personajes, el desarrollo de la historia y el desenlace. Centrando el análisis atendiendo a la relación con la situación de acoso, las estrategias que utilizan para enfrentarse a la situación y la justificación que lleva a este comportamiento. A partir de este análisis se establecen las actividades para trabajar con los

menores, centradas en la narrativa de cada obra. Presentamos como ejemplo el trabajo desarrollado con el álbum *Hoy no juegas* (Serrano, 2018).

3.1. *Hoy no juegas*



Ha llegado una nueva niña a clase, se llama Emma. Emma les quita el desayuno a los niños, decide quién juega en el recreo y también a qué se juega. Ana y sus amigos deciden ya no hacer caso a Emma y juntarse ellos otra vez. Emma es una mandona y para cambiar las cosas los amigos deben unirse.

Personajes

- Acosados



Ana. A Ana le gusta jugar en el recreo con sus amigos Zoe y Víctor. Pero desde hace un tiempo “Ana estaba nerviosa, le sudaban las manos y le dolía el estómago”. La razón es una chica nueva, Emma, que desde que llegó al colegio decide quién puede jugar en el recreo y le roba el bocadillo a ella y a otros compañeros. Ana quiere quejarse a su profesora, pero teme que la acusen de soplona. A veces se siente tan mal que le provoca vómitos.

La principal víctima es Ana, pero el resto de los compañeros también están sometidos a los caprichos de Emma por miedo a que se meta con ellos.

- Acosadora



Emma. Es la chica nueva en el colegio. Es una abusona. Por alguna razón se ha impuesto a toda la clase y decide quién juega y quién no en el recreo: “Antes el recreo era el mejor momento de día, ahora era una carrera para intentar entrar en “el club de Emma”. No duda en quitarle el bocadillo a cualquiera, en propagar

rumores: “Ayer Ana se estaba besando con Víctor en el comedor!” o humillar a sus compañeros para amedrentar al resto.

- *Observadores*



- *Víctor*. Es amigo de Ana. Pero se unirá al club de Emma para poder jugar en el recreo. De hecho, cuando duda en irse con sus amigas, Emma le reprende: “Víctor, ¿tú también te vas a ir con ellas o quieres jugar con todos los demás?” Al principio, estas amenazas surten efecto hasta que se harta de ella.

- *Zoe*. Es amiga de Ana y la única que no se deja intimidar por Emma. Sabe que desde que llegó, todo son problemas. Llega un momento en que estalla: “No necesitamos a esta mandona. ¡Estoy harta de que nos amargue el recreo!”.

- *El resto de los compañeros de clase* no se atreve a enfrentarse a Emma, hacen lo que ella dice. Le tienen miedo.

Formas de acoso

- *Acoso verbal*. Emma se ha hecho dueña del patio. Decide quién juega y quién no. Por otra parte, todos los días les quita el bocadillo a sus compañeros. Y no duda en amenazar: “¿De qué me habéis traído hoy el almuerzo? Espero que esté rico, porque si no, hoy tampoco jugáis”. Al principio, nadie sabe cómo negarse.

- *Acoso social*. Emma no duda en burlarse de sus compañeros sin importarles las consecuencias. Difunde rumores sobre Ana: “¿Ana? ¡Esa es una pelosucio!” o la humilla en público: “¿No sabes hablar? Habla chucho que no te escucho”. Llega a tales extremos que Ana enferma y se queda sola.

- *Acoso psicológico*. Emma decide quién entra en su club para jugar en los recreos. Intenta aislar a quien no le hace caso: “Tú cállate si no quieres quedarte sola”. Ningún alumno es capaz de decirle a su maestra lo que está pasando, y Emma se vale de ese silencio para aprovecharse de todos sus compañeros.

Desarrollo de la historia

Todo comienza el día que Emma llega al colegio. Para ella la amistad significa imponerse a los demás. Siempre está enfadada. En realidad, no tiene amigos. Los extorsiona a todos, pero especialmente a Ana, a quien quita los bocadillos, humilla en público y sobre la que difunde rumores. Actúa así para que le tengan miedo y la obedezcan. No le importan las consecuencias de sus actos. Con su actitud, nadie se divierte ya en el colegio.

Resolución



Un día Emma le pide su bocadillo a Zoe, la única niña que no le tiene miedo. Pero Zoe responde: "Está riquísimo, pero no pienso dártelo". Todos los compañeros se quedan asombrados. A partir de ese momento las cosas empiezan a cambiar. Cada día más compañeros se unen a Zoe y Ana en 'el grupo del banco' para jugar y almorzar en el recreo: "No la necesitamos, podemos inventar nuestros propios juegos".

Poco a poco, todos abandonan a Emma y la aíslan por cómo los ha tratado. Parece que tendrá que reflexionar mucho antes de que pueda jugar con los demás.

Interacción texto-imagen

La relación entre el texto e imagen es simétrica. Ambos desarrollan la historia al mismo tiempo, sin que se pueda observar que aporte más información o algo distinto las ilustraciones frente al texto.

Áreas trabajo

En esta historia se demuestra que, si todos se unen para hacer frente a una situación injusta, se puede acabar con ella. En este caso, aunque la madre de Ana se preocupa cuando vomita, los adultos no intervienen. Especialmente la maestra, que no se da cuenta de lo que pasa en el recreo.

Este libro nos permite trabajar sobre: emociones negativas ante el acoso, formas de acoso y apoyo social.

3.2. Actividades

Formas de acoso

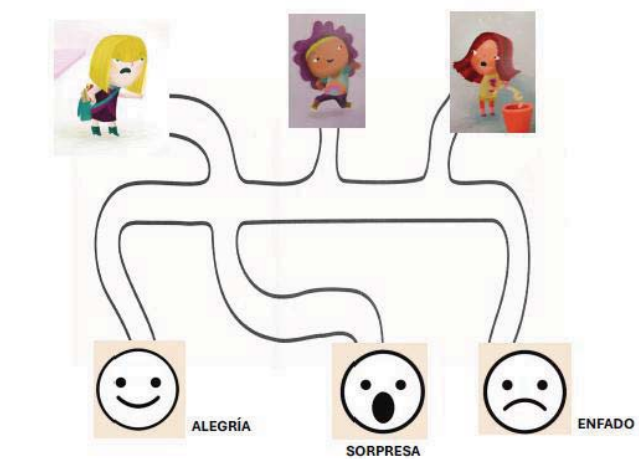
La investigación ha señalado que no reconocen todas las situaciones de acoso verbal y no dan importancia al acoso social. El objetivo es trabajar con ellos el reconocimiento de todas las formas de acoso.



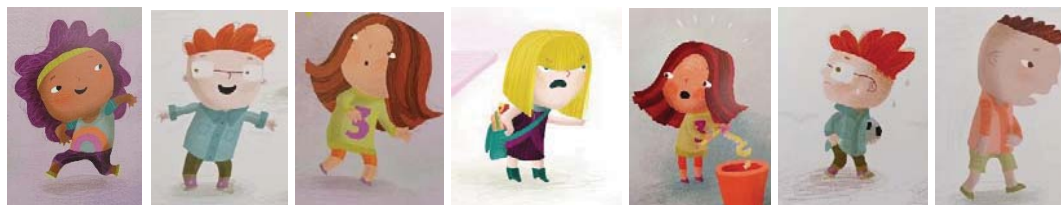
En el libro aparecen diferentes formas de acoso, a partir de las ilustraciones se muestran distintas situaciones y los menores deben identificar las situaciones de acoso (con un cartel rojo); las situaciones neutras se asocian con el cartón verde.

Reconocimiento de emociones

El objetivo es que reconozcan que ante el acoso se sienten emociones negativas, que no es divertido.



Los menores deben unir los personajes con la emoción que presentan en la narrativa empleando una actividad de caminos: Emma como el personaje que expresa la emoción del enfado, a Zoe como el personaje que representa la emoción de la alegría y a Ana como el personaje que expresa la emoción de la sorpresa.



También hemos creado un juego de *memory* con algunos personajes para que los menores realicen las parejas debiendo nombrar que emoción siente y porqué, empleando las ilustraciones del álbum en distintas situaciones.

Apoyo social

La estrategia más eficaz para erradicar el acoso es el apoyo social del grupo a la víctima. En este relato Emma se queda sola. El objetivo de esta actividad es que entiendan que también hay que integrar al acosador cuando modifica su comportamiento.



Al final del libro en una ilustración aparecen los compañeros en un banco y luego jugando, mientras que Emma está sola. Se les propone añadir la imagen de Emma al grupo donde todos los niños se están divirtiendo en el patio: pintándola, redondeándola y uniéndola con una flecha, cambiándole la sonrisa y los brazos, recortándola y pegándola...

3.3. Aplicación

Se ha empleado una metodología activa-participativa y transformadora, donde el alumnado es el agente activo de su aprendizaje, mediante un enfoque dialógico transformador basado en la pedagogía de Paulo Freire. Se ha llevado a cabo en tres centros en las aulas de Educación Infantil. Ha sido aplicado por miembros del equipo de investigación con el apoyo de las maestras de todas las aulas, previo consentimiento del centro y de los progenitores de los menores.

Se han realizado tres sesiones. La primera sesión es de contacto con los/as alumnos/as para afianzar vínculos y proporcionar cercanía al alumnado. Esto permite adaptar las actividades propuestas de manera específica a las características individuales de cada niño y niña. En la segunda sesión se realizó la narración del libro-álbum poniendo énfasis en las emociones que sienten los personajes en cada momento atendiendo a las ilustraciones. En la tercera sesión, se realizaron las actividades y la evaluación.

La evaluación se realizó a partir de las observaciones del desarrollo de la sesión, de las respuestas de los menores y de una diana de evaluación.

Todos los menores han conseguido identificar las situaciones de acoso, reconocer que es una situación negativa y que es preciso el apoyo social para superar la situación:

- Hacen una buena identificación de las emociones cuando se narra el cuento, sin embargo, les cuesta más al realizar las actividades.
- Sienten empatía por Ana (acosada), sin embargo, cuando Emma (agresora) se muestra arrepentida no la comprenden y no la incluyen en el grupo. Creen que Emma tiene que pagar por lo que hace pero que si se arrepiente hay que darle una oportunidad.

- Reconocen que no hay que meterse con los compañeros y que hay que cuidarse entre ellos.
- Reconocen al otro y hablan de la importancia de defender al compañero. Reconocen la importancia de no apartar a nadie en el grupo.

En general todos los participantes se sintieron satisfechos con la propuesta y comprendieron el fin de la actividad.

4. Conclusión

Es importante tener en cuenta que si la intervención sobre el comportamiento agresivo y la victimización entre iguales se aborda desde edades tempranas el resultado será más efectivo. Entendemos las edades tempranas como un momento clave para iniciar las tareas de sensibilización y prevención.

La prevención de estas conductas agresivas se puede trabajar a partir de la lectura de libros de literatura infantil y juvenil. La narrativa de los libros álbum, tanto textual como visual, permite dar a conocer a los primeros lectores muchas realidades que amplían sus experiencias.

5. Referencias

Navarro-Olivas, Raúl; Villora-Galindo, Beatriz, Rodríguez-Álvarez, Juan Manuel; Yubero-Jiménez, Santiago; Larrañaga-Rubio, Elisa (2024). Unpacking the differences in social impact and social preference among spanish preschool aggressors, victims, aggressor-victims, and defenders whilst controlling for emotional competences. *Psychology in the Schools*, 61, 4391-4413.

<https://doi.org/10.1002/pits.23288>

Olweus, Dan (1998). *Conductas de acoso y amenaza entre escolares*. Ediciones Morata. ISBN: 84-7112-427-0

Ortega-Ruiz, Rosario; Monks, Claire (2005). Agresividad injustificada entre preescolares. *Psicothema*, 17(3), 453-458.

Yubero-Jiménez, Santiago; Larrañaga-Rubio, Elisa; Sánchez-García, Sandra; Navarro-Olivas, Raúl (2022). Literatura para la prevención del bullying en las primeras etapas de educación escolar. *Ocnos*, 21(2).

https://doi.org/10.18239/ocnos_2022.21.2.3133