

# ImpactARTE: Un enfoque multidisciplinar arte, ciencia y sociedad para explorar y divulgar los impactos costeros

## OBJETIVOS

Explorar y Divulgar los impactos en la costa a lo largo del tiempo



Integrar conocimientos Arte-Ciencia - Patrimonio cultural-Obras de arte

Sensibilizar sobre los efectos del cambio climático

## Arte + Ciencia Co-creación

Colaboración entre oceanógrafos, historiadores, geógrafos y artistas

Una visión integradora entre historia, arte y oceanografía

Despertando el interés desde otras perspectivas a públicos jóvenes y público general.

Divulgación Científica, Cambio climático, Costas, Obra de Arte, Ciencia, Sociedad, Patrimonio cultural, Obras Históricas, Sensibilización

<sup>1</sup>Ángela Fontán-Bouzas, <sup>2</sup>Javier Alcántara Carrión, <sup>3</sup>Ramón Blanco-Chao,

<sup>1</sup>Ana Bernabeu Tello, <sup>3</sup>Manuela Costa casais, <sup>3</sup>Daniel Cajade Pascual,

<sup>1</sup> Marta Crespo Cruces, <sup>1</sup>José Gutián Bermejo, <sup>1</sup> Cristina Quelle Gómez,

<sup>5</sup> Estefanía Padullés Estévez, <sup>4</sup> Ana Pérez Varela,

<sup>1</sup> Laura Ledo Fontán y <sup>1</sup> Daniel Rey García

1 Centro de Investigación Marina, Universidade de Vigo, Vigo, España. afontan@uvigo.gal

2 Departamento de Geología y Geoquímica, Universidad Autónoma de Madrid. Madrid, España

3 Departamento de Xeografía, Universidade de Santiago de Compostela (USC)-

Grupo de estudios medioambientais aplicados ao patrimonio natural e cultural (GEMAP)

4 Universidade de Santiago de Compostela (USC) Departamento de Historia del Arte

5 Ilustradora web: fani.padullés@gmail.com