



**12ª Conferencia internacional  
sobre revistas científicas**  
Universidad de León, 5-6 de mayo de 2022

## **Seminario 3:** **El día a día de una revista**

**Comité Editorial de la revista**  
*Profesional de la Información*



**12ª Conferencia internacional  
sobre revistas científicas**  
Universidad de León, 5-6 de mayo de 2022

**Día 4 de mayo**  
**Seminario: El día a día de una revista**

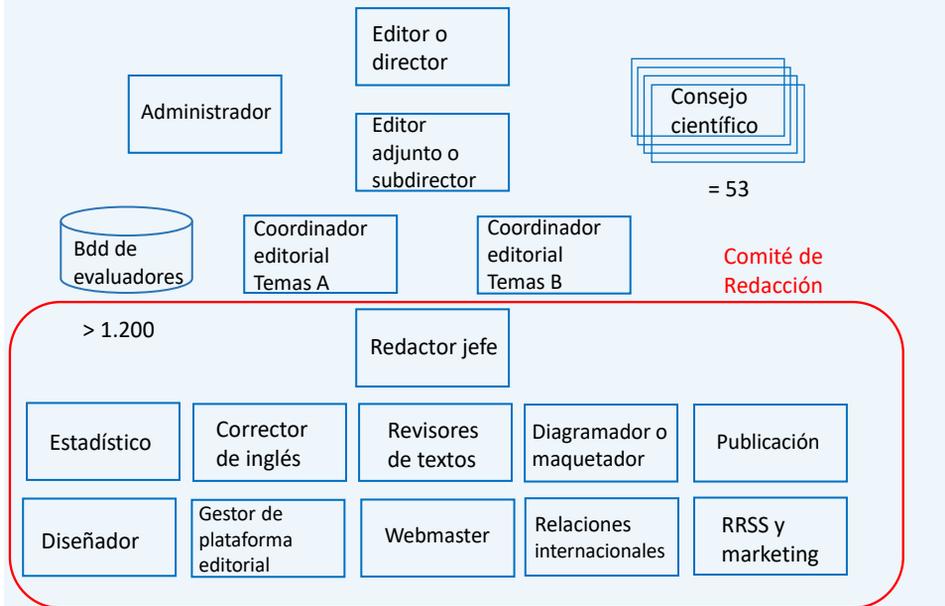
## **Sección 1.** **Dirección**

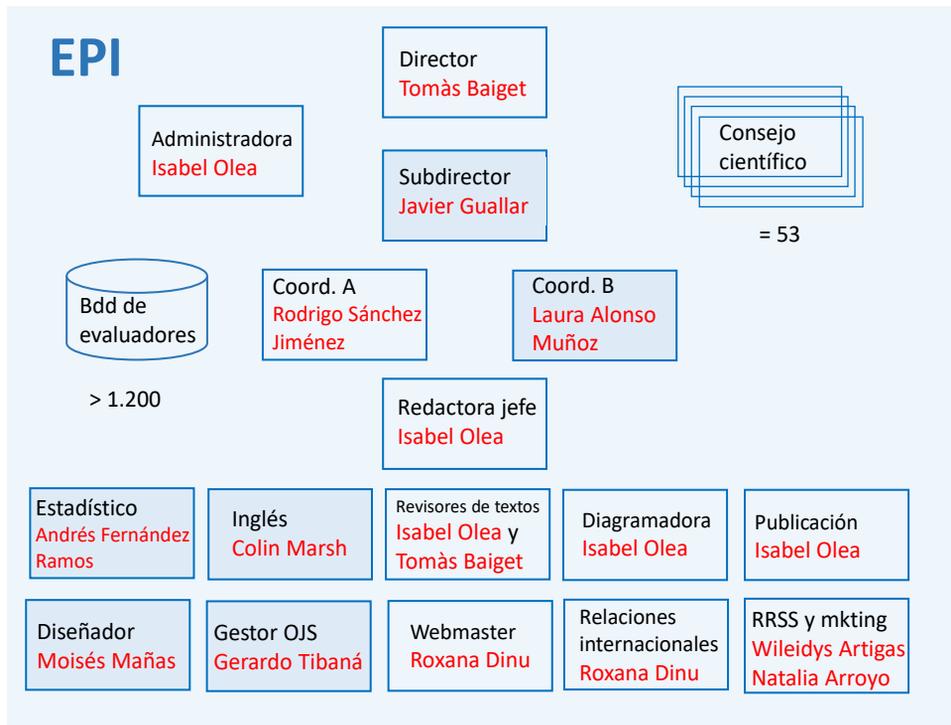
**Tomàs Baiget, Director de *EPI***  
*Ediciones Profesionales de la Información SL*

## Organigrama típico del Comité editorial de una revista



## Organigrama típico del Comité editorial de una revista





## Tareas de dirección

- Fijar la misión de la revista
- Establecer políticas y directrices (alcance, periodicidad, publicación continua, idiomas, OA...)
- Temas monográficos, editores invitados
- Procurar la máxima indexación en bases de datos y directorios. Revisar sus fallos (artículos no indexados y citas perdidas/no enlazadas)
- Recibir y responder quejas
- Certificados
- Entorno
- Asegurar financiación

## Misión de la revista EPI

- Publicar solo trabajos originales (no divulgación)
- Publicar con la máxima calidad formal y de contenidos
- Ser una revista de referencia en su disciplina
- Competir a nivel internacional
- Servir a su comunidad científica

Al fijar la misión hay que tener en cuenta que cada disciplina tiene su idiosincrasia:

EPI empezó en 1992 como la newsletter IWE:

Coincidiendo con el cambio de editorial de *Learned Information* (Oxford) a *Swets & Zeitlinger* (Lisse, Holanda) cambiamos a revista científica, que es lo que pedía nuestro mercado (= los bibliotecarios)



## Muchos potenciales lectores de IWE y de EPI ☹️



## Tareas de dirección (cont.)

- Fijar la misión de la revista
- Establecer políticas y directrices (alcance, periodicidad, publicación continua, idiomas, OA...)
- Temas monográficos, editores invitados ( $h > 6$  en Scopus), Consejo Científico...
- Procurar la máxima indexación en bases de datos y directorios. Revisar sus fallos (artículos no indexados y citas perdidas/no enlazadas)
- Recibir y responder quejas
- Certificados
- Entorno
- Asegurar financiación

## Facilidad de ser indexada la revista

Directamente	Fácil	Difícil	Muy difícil
ISSN Ulrich Crossref (doi) GS Citations MIAR Sherpa-Romeo ERIH-plus	Latindex Dialnet DOAJ EBSCOhost Gale-Cengage Inspec	ESCI Sociol. abs. PubMed PsychINFO ChemAbs CNKI	Scopus SSCI SCI

Las revistas tenemos que estar controlando los fallos de las bases de datos, especialmente WoS y Scopus: artículos que olvidan indexar y citas no enlazadas

26. **News framing and media legitimacy: an exploratory study of the media coverage of the refugee crisis in the European Union**  
By: Rodríguez Pérez, Carlos  
COMMUNICATION & SOCIETY-SPAIN Volume: 30 Issue: 3 Pages: 169-184 Published: 2017
27. **Digital journalism: 25 years of research. Review article**  
By: Salaverria, R.  
El Profesional de la Información Volume: 28 Issue: 1 Pages: e280101 (26 pp.) Published: Jan.-Feb. 2019
- El título en negro significa que la referencia no está enlazada (=cita perdida)

### Ejemplo de fallos debidos al OCR

La documentacion de los nmedios de comunicacion: Situacion actual y perspectivas de futuro

[Codina, Lids](#)

2000 | Cuadernos de documentacion multimedia (10) , pp.49-66

URL: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1408512>

Callejo-Gallego, Javier + [Mostrar todos los autores]	PROF INFORM	Quantitative and cualitative analysis of Spanish...		2019	28	5		DOI: 10.3145/epi.2019.sep.19	1
Campanario, Juan-Miguel	PROF INFORM	The Journal Citation Reports (SCI edition) with and...		2018	27	2	241	DOI: 10.3145/epi.2018.mar.03	1
Campillo-Alhama, Concepcion + [Mostrar todos los autores]	PROF INFORM	Events 2.0 in the transmedia branding strategy of...		2019	28	5		DOI: 10.3145/epi.2019.sep.09	1
Campos-Dominguez, Eva + [Mostrar todos los autores]	PROF INFORM	Comunicacion algoritmica en los partidos politicos... URL: <a href="https://doi.org/10.3145/epi.2018.jul.06">https://doi.org/10.3145/epi.2018.jul.06</a>		2018	27	4	769	DOI: 10.3145/epi.2018.jul.06	3
Campos-Dominguez, Eva + [Mostrar todos los autores]	PROF INFORM	Algorithmic communication and political parties:...		2018	27	4	769	DOI: 10.3145/epi.2018.jul.06	8
Campos-Freire, Francisco + [Mostrar todos los autores]	PROF INFORM	Indicadores de evaluation de los servicios... URL: <a href="https://doi.org/10.3145/epi.2018.mar.05">https://doi.org/10.3145/epi.2018.mar.05</a>		2018	27	2	267	DOI: 10.3145/epi.2018.mar.05	1
Canavilhas, Joao + [Mostrar todos los autores]	PROF INFORM	Desinformacion en las elecciones presidenciales 2018... URL: <a href="https://doi.org/10.3145/epi.2019.sep.03">https://doi.org/10.3145/epi.2019.sep.03</a>		2019	28	5	1	DOI: 10.3145/epi.2019.sep.03	1
Canet, Fernando	PROF INFORM	Changing times for scholarly communication: The case...		2019	28	4		DOI: 10.3145/epi.2019.jul.06	1
Canton-Correa, Francisco-Javier + [Mostrar todos los autores]	PROF INFORM	The social construction of the image of a city...		2019	28	1		DOI: 10.3145/epi.2019.ene.08	2
Capilla, Pablo	PROF INFORM	What do we talk about when we talk about...		2019	28	3		DOI: 10.3145/epi.2019.may.09	1

## Tareas de dirección (cont.)

- Fijar la misión de la revista
- Establecer políticas y directrices (alcance, periodicidad, publicación continua, idiomas, OA...)
- Temas monográficos, editores invitados (h>6 en Scopus)
- Procurar la máxima indexación en bases de datos y directorios. Revisar sus fallos (artículos no indexados y citas perdidas/no enlazadas)
- Recibir y responder quejas
- Certificados
- Entorno
- Asegurar financiación

## Entorno

- Es aconsejable que una revista se integre en su comunidad científica, y sea "algo más que una revista".
- Esto es un esfuerzo adicional que resta tiempo a la producción, pero tiene efectos colaterales beneficiosos: crea **capital social**.

## EPI ha creado o participa en varios proyectos que se interrelacionan:

The collage includes:

- Three IRIS website screenshots with titles: "Foro para profesionales de bibliotecas y documentación", "Indicadores en Ciencia y Tecnología", and "COMUNICACIÓN Información sobre COMUNICACIÓN".
- The cover of the journal "EPI" (EPI 2021, n. 35, t. 1) featuring a cartoon character and the text "50 AÑOS DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS DE COMUNICACIÓN EN ESPAÑA".
- The cover of the "Anuario ThinkEPI 2021" with a red background and a circular graphic.

De información más light a más densa o reflexiva

The collage includes:

- Multiple conference posters and photos from the GRECS series (GRECS 2011, 2014, 2016, 2019) and other international conferences on library and documentation studies.
- A grid of book covers under the heading "Colección de libros de bolsillo El profesional de la información (Editorial UOC)", listing titles like "SISTEMAS DE INFORMACIÓN", "EL FILM DIGITAL", and "GESTIÓN DE ARCHIVOS".

## EPI intenta crear comunidad:

Ayudar a tener un formato de firma "internacional"



Autoridad de nombres de autor de e-LIS



## EL APRENDIZAJE SOCIAL Y LOS PROFESIONALES DE LA INFORMACIÓN

Sandra Sanz-Martos y Dolores Reig-Hernández



Sandra Sanz-Martos, doctora en sociedad de la información y el conocimiento por *Oberto de Catalunya (UOC)* y licenciada en documentación por la *Universidad de Gerona* de los Estudios de Información y Comunicación de la *UOC*. Directora del posgrado *Sociales e Intercambio de Conocimiento de la UOC* y del grupo de investigación *eCOI* donde concentra su investigación en comunidades de práctica y aprendizaje colabo <http://orcid.org/0000-0003-3028-852X>

Universitat Oberta de Catalunya, Estudios de Ciencias de la Información y el Rendimiento del Politécnico, 156, 08018



Dolores Reig-Hernández en inserción social y editora principal



Sandra Sanz Martos



Exit ID: 349  
 iralis: Sanz-Martos, Sandra ¿Dónde es?  
 Institución: Universitat Oberta de Catalunya (UOC)  
 Estudios de Ciencias de la Información y de la Comunicación  
 Dirección postal: Avinguda Tibidabo, 39-43  
 Código postal: 08035  
 Provincia: Barcelona  
 País: España  
 Teléfono: +34-934 817 272  
 Correo: [sanz\\_marto@uoc.edu](mailto:sanz_marto@uoc.edu)  
 Web institucional: <http://gremios.uoc.edu/investigadores/sandra-sanz-marto>  
 Dirección válida  
 Web personal: [http://www.exit.com/ventilada/Sandra\\_sanz\\_Martos/349](http://www.exit.com/ventilada/Sandra_sanz_Martos/349)



Profesional de la Información  
 http://www.profesionaldeinformacion.com  
 9-2399-1699-2407  
 9-2399-1699-2407  
 Sandra Sanz-Martos, doctora en sociedad de la información y el conocimiento por *Oberto de Catalunya (UOC)* y licenciada en documentación por la *Universidad de Gerona* de los Estudios de Información y Comunicación de la *UOC*. Directora del posgrado *Sociales e Intercambio de Conocimiento de la UOC* y del grupo de investigación *eCOI* donde concentra su investigación en comunidades de práctica y aprendizaje colabo <http://orcid.org/0000-0003-3028-852X>



## Cronología de la documentación española

<https://www.crodoc.es>

**BETA** CroDoc Cronología de la Documentación Española Versión 2021

Inicio ¿Qué es CroDoc? Índices Gráficos ... Sugerir nota Bibliografía Contacto

en Título Buscar Índices

Décadas

2020- 2010- 2000- 1990- 1980- 1970- 1960- 1950- 1940- 1930-

2020- 2010- 2000-

<p><b>2020 Abril</b> - Clasificación Decimal Universal (CDU).</p>	<p><b>2015 Marzo</b> - Ley 1/2015, de 24 de marzo, reguladora de la Biblioteca Nacional de España (BNE)</p> <p><b>2015 Noviembre</b> - XIII Asamblea General Anual de la CRUE - Red de Bibliotecas REBIUN</p> <p><b>2014 Enero</b> - Día del Bibliobús</p>	<p><b>2009 Octubre</b> - Red Parlamentaria. Red de cooperación de los servicios documentales de los parlamentos autonómicos</p> <p><b>2009 Noviembre</b> - Estatuto de la Biblioteca Nacional de España (BNE)</p> <p><b>2009 Diciembre</b> - Asociación de</p>
---	--	--

Ejemplo  
de ficha

**BIETA** **CroDoc** Cronología de la Documentación Española  
Versión 2021

Inicio ¿Qué es CroDoc? Índices Gráficos Sugerir nota Bibliografía Contacto

>> lista

### Biblioteca Virtual de Ciències de la Salut de les Illes Balears (Bibliosalut)

Ficha Más información Bibliografía

**Título:** Biblioteca Virtual de Ciències de la Salut de les Illes Balears (Bibliosalut)

**Año:** 2003

**Institución:** Conselleria de Salut. Govern de les Illes Balears

**País:** España

**Región / Comunidad Autónoma:** Illes Balears

**Personas:** Maria Costa-Marin, Mònica Font-Balle, Joan Antoni Garcia-Morro, Carme Garcia-Vanrell, Virgili Pàez-Cervi, Elena Pastor-Ramon, Catalina Pizà-Terrades, Sílvia Sastre-Ruiz

**Entradilla:** La Biblioteca Virtual de Ciències de la Salut de les Illes Balears (Bibliosalut) es una unidad de información de la Conselleria de Salut del Govern de les Illes Balears, encargada de facilitar a los profesionales del sistema sanitario público de las Illes Balears información científica relevante, mediante servicios bibliotecarios y productos y recursos bibliográficos y documentales, haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación. Tiene como finalidad contribuir a la mejora de la calidad de la tarea asistencial, docente, investigadora, de la gestión del conocimiento y de gestión sanitaria de los profesionales de la sanidad.

**Texto completo:** La Biblioteca Virtual de Ciències de la Salut de les Illes Balears (Bibliosalut) extiende su actuación en todos los centros y establecimientos del Servei de Salut de les Illes Balears (Ibsalut), así como en la Conselleria de Salut y en las fundaciones públicas sobre las que ésta esté ejerciendo su protectorado.

**Funciones:**

- El mantenimiento y mejora continuada de una plataforma virtual que, mediante las tecnologías de la información y la comunicación, ponga a disposición de los profesionales fuentes relevantes de información científica, así como servicios bibliotecarios, a fin de contribuir a la toma de decisiones basadas en la mejor información disponible.
- El diseño y establecimiento de acciones que contribuyan a la gestión del conocimiento de la organización.
- El asesoramiento en materia de información y documentación científica.
- La selección y adquisición de recursos de información científica, con criterios de calidad y atendiendo a las distintas necesidades de los usuarios.
- El diseño y la prestación de servicios bibliotecarios, fundamentalmente virtuales.
- La planificación y desarrollo de acciones de formación continuada para el personal de la biblioteca.
- El desarrollo de acciones para la cooperación interbibliotecaria, especialmente con otras bibliotecas virtuales del ámbito de la salud.

**Servicios de Bibliosalut**

2004. Logotipo de Bibliosalut

2015. Línea de tiempo de Bibliosalut

2016. Virgili Pàez-Cervi

2018. Palma. Equipo de documentalistes de Bibliosalut: Mònica Font-Balle, Elena Pastor-Ramon, Maria Costa-Marin, Joan Antoni Garcia-



## 12ª Conferencia internacional sobre revistas científicas

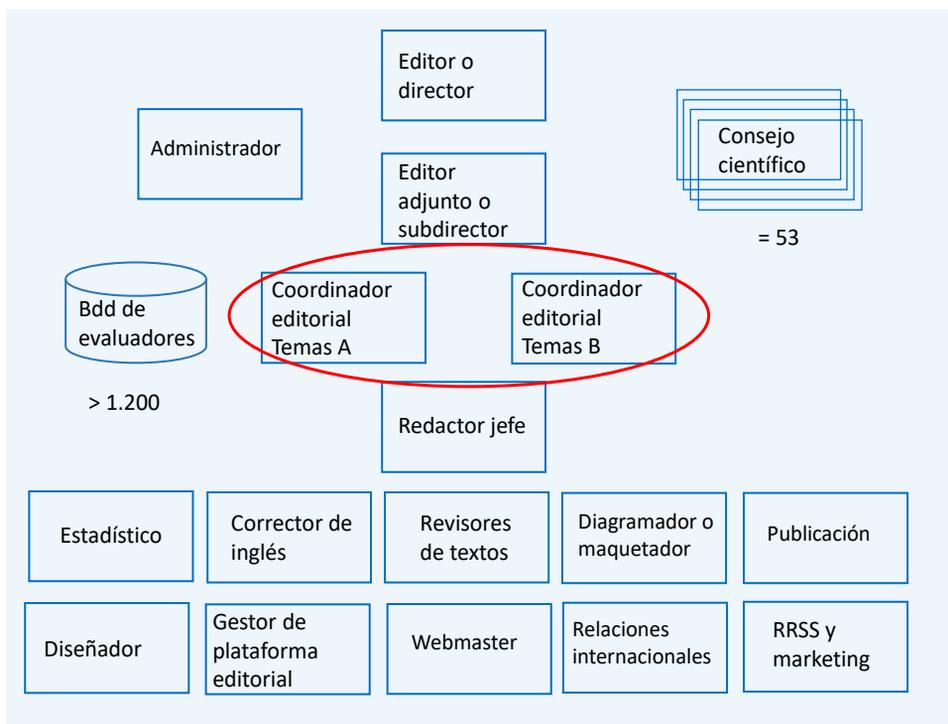
Universidad de León, 5-6 de mayo de 2022

**Día 4 de mayo**  
**Seminario: El día a día de una revista**

## Sección 2. Coordinación Editorial

**Rodrigo Sánchez Jiménez, Coordinador Editorial**  
*Universidad Complutense de Madrid*

**Laura Alonso Muñoz, Coordinadora Editorial**  
*Universitat Jaume I de Castelló*



## Esquema general

Recepción y reparto de trabajos

Preevaluación

Revisión por pares

Decisiones editoriales

Herramientas

## El papel del coordinador editorial

- Dentro del flujo de trabajo de la revista, los coordinadores llevan a cabo **tarear ejecutivas** relacionadas con la parte **científica** del proceso editorial
- El día a día del coordinador está muy vinculado al seguimiento del **ciclo de vida de las propuestas** de los autores

## El papel del coordinador editorial (cont.)

- Los coordinadores editoriales **se encargan** de:
  - Admitir a trámite y gestionar las propuestas que se les asignan
  - Llevar la iniciativa en la preevaluación
  - Poner en pie y garantizar el correcto funcionamiento del proceso de revisión por pares
  - Atender las solicitudes de autores y revisores
  - Llevar la iniciativa en los procesos de decisión editorial

## Trabajo en equipo y comunicación

- La dinámica interna de EPI está muy orientada al **consenso** en las **decisiones** sobre las diferentes propuestas
  - Los coordinadores editoriales consultan con frecuencia al resto del equipo y al consejo científico
  - Las decisiones de aceptación a trámite y rechazo se toman tras una discusión en la que siempre participan varios puntos de vista

## Trabajo en equipo y comunicación (cont.)

- Los coordinadores deben hacer una correcta **implementación de la política editorial**, lo que exige una comunicación fluida con la dirección (freír a preguntas a Tomàs)
- El output del proceso de evaluación es el input del proceso de **producción**. Frecuentes **consultas** con Isabel

## Recepción y distribución del trabajo

- El volumen de trabajo en EPI es elevado



- Dividir bien el trabajo ayuda a **repartir** y **adaptar** el trabajo al background científico del coordinador correspondiente

## Recepción y distribución del trabajo

- Intentamos dar respuesta inicial a los autores con **rapidez**
- Cuando llega un trabajo nuevo (OJS nos avisa) se **asigna** a un coordinador editorial
- Hacemos un resumen semanal de la carga de trabajo
- Cada coordinador organiza luego **rondas** de preevaluación



## Recepción y distribución del trabajo

- Lo fundamental a tener en cuenta es el **tipo de propuesta**

Tipo de propuesta	Preevaluación	Publicación
Ordinario	7 a 15 días	2 o 3 meses
OA-Express	Menos de 7 días	1 mes *
Monográfico	15 días	6 meses

- Los coordinadores se reparten las propuestas por especialidad (Laura – **Comunicación** y Rodrigo – **ByD+**)

## Preevaluación

- Cada coordinador editorial hace un breve **informe** en el que valora las propuestas recibidas
- A partir de este informe el equipo discute y consensua una **posición editorial**
  - Enviar a revisión
  - Consultar a expertos del consejo científico
  - Rechazo con posibilidad de reenvío
  - Rechazo
- En la preparación de los **monográficos** intervienen también los editores invitados
  - Alarga el proceso, pero permite juzgar propuestas muy específicas con criterios bien autorizados

## Preevaluación (criterios de selección)

- Sólo artículos **originales** (no refritos)
- Trabajos sobre **temas** pertinentes
  - Información – Documentación - Comunicación
- Datos **actuales** (de los últimos dos años)
- Científicamente **relevantes**
  - Temas bien establecidos sobre los que se avance conocimiento (buena identificación del gap)
  - Temas novedosos (con una buena justificación de su relevancia)
  - Metodología innovadora
- Alcance y **repercusión**
  - No estudios locales o temas ultra-específicos, salvo cuando los resultados de pueden generalizar a otros contextos (hay lecciones que aprender, preguntas que hacer)

## Preevaluación (importancia)

- El proceso de **preevaluación** es **crucial** para la revista
- Permite acercar lo que publicamos a lo que queremos publicar
- Una selección exigente tiene **efectos positivos**:
  - Porque **sobrecargamos menos** a los revisores, les irritamos menos con propuestas que no merecen la pena
  - Porque **ahorramos trabajo** en búsqueda de revisores, correos, tomas de decisiones...
  - Porque **evitamos rechazos por revisores**, un trago mucho más duro para los autores

## Preevaluación (importancia)

- Cambios en las tasas de rechazo



## Ejemplos de rechazo

- Out of scope

ARTÍCULO PI: [REDACTED] Externo EPI/Criba/Descartar

 **Rodrigo Sánchez Jiménez** <rodsanch@ucm.es>  
para Tomás, Javier, Isabel, Atilio, Alberto, Laura ▼ vie, 1 abr, 17:00 ☆ ↶ ⋮

**Rechazar**

Artículo que expone los resultados de un proyecto de innovación educativa en un Máster [REDACTED] No encaja bien por tema, no encaja bien por enfoque. no lo veo para nosotros

[https://revista.profesionaldelainformacion.com/index.php/EPI/workflow/index.php/\[REDACTED\]](https://revista.profesionaldelainformacion.com/index.php/EPI/workflow/index.php/[REDACTED])

Rodrigo Sánchez-Jiménez  
Coordinador Editorial/Editorial Coordinator - EPI  
Library and Information Science Department  
Universidad Complutense de Madrid  
Santísima Trinidad 37, 28010 Madrid  
[rodsanch@ucm.es](mailto:rodsanch@ucm.es) - Tel. 91394-6685

## Ejemplos de rechazo

- Problemas de generalización

ARTÍCULO PI: [REDACTED] for three selected LIS journals Externo EPI/Criba/Descartar

 **Rodrigo Sánchez Jiménez** <rodsanch@ucm.es>  
para Tomás, Javier, Isabel, Atilio, Alberto, Laura ▼ jue, 7 abr, 17:51 ☆ ↶ ⋮

**Rechazar**

El tema de la correlación entre Altmetric: Score y citación es relevante, pero ha sido objeto de extensa atención por parte de muchos (más de 200 papers en Scopus que trabajan sobre el mismo problema). El interés puede venir del enfoque en las revistas LIS, pero han elegido un número muy reducido de ellas (3) como para sacar algo que pudiéramos entender como generalizable al conjunto de la categoría. Creo que no puedes sacar conclusiones de valor eligiendo una muestra que equivale a menos del 2% de las revistas del área en Scopus. Habiendo estudios de mucho más largo recorrido y amplitud en las muestras, creo que no tiene sentido. Luego hay decisiones metodológicas que también me parecen cuestionables, pero esto ya lo veo secundario. El inglés un poco fofo (teniendo en cuenta [REDACTED] y el tratamiento de los datos no es ninguna delicatessen.

[https://revista.profesionaldelainformacion.com/index.php/EPI/workflow/index.php/\[REDACTED\]](https://revista.profesionaldelainformacion.com/index.php/EPI/workflow/index.php/[REDACTED])

Rodrigo Sánchez-Jiménez  
Coordinador Editorial/Editorial Coordinator - EPI  
Library and Information Science Department  
Universidad Complutense de Madrid  
Santísima Trinidad 37, 28010 Madrid  
[rodsanch@ucm.es](mailto:rodsanch@ucm.es) - Tel. 91394-6685

 UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID  
Profesional de la Información  
An International Journal

## Ejemplos de rechazo

- Trabajos sin relevancia científica

ARTÍCULO PI (MONOGRÁFICO): [REDACTED] Externo EPI/Criba/Descartar

 **Rodrigo Sánchez Jiménez** <rodsanch@ucm.es> jue, 17 mar, 15:56 ☆ ↶ ⋮  
para Tomás, Javier, Isabel, Attilio, Alberto, Laura, Luis, María ▾

**Rechazar**

Ensayo de corte tecnológico, totalmente opinativo, sin fundamento en la literatura ni un sentido claro. Rechazar sin dudas.

<https://revista.profesionaldeinformacion.com/index.php/EPI/workflow/index>

Rodrigo Sánchez-Jiménez  
Coordinador Editorial/Editorial Coordinator - [EPI](#)  
Library and Information Science Department  
Universidad Complutense de Madrid  
Santísima Trinidad 37, 28010 Madrid  
[rodsanch@ucm.es](mailto:rodsanch@ucm.es) - Tel: 91394-6685

  
Profesional de la  
**Información**  
An International Journal

## Ejemplos de rechazo

- Mala factura

ARTÍCULO PI (MONOGRÁFICO): [REDACTED] Externo EPI/Criba/Descartar

 **Rodrigo Sánchez Jiménez** <rodsanch@ucm.es> jue, 17 mar, 15:55 ☆ ↶ ⋮  
para Tomás, Javier, Isabel, Attilio, Alberto, Laura, Luis, María ▾

**Rechazar**

Está bastante mal escrito, y en un tono informal. Utiliza muchas conjeturas para exponer aspectos que son importantes en el marco teórico.

[REDACTED] Ni una cita. Esto es bastante común en la intro, y a pesar de que la bibliografía no es especialmente corta, da la impresión de que hay carencias.

Se basa en una sorprendente batería de 10 hipótesis, que referencian esteras muy diferentes y que tienen origen desconocido. La muestra está basada en estudiantes universitarios, lo que lógicamente sesga mucho los resultados, y me parece un problema, dado que el planteamiento del estudio no habla de esta parte de la población, sino de la población joven en general. Hay un intento muy elaborado y poco convincente de justificar este sesgo, que creo ayuda a acentuar el problema más que a excusarlo.

Entre las preguntas realizadas, veo una mezcla de buenas y malas ideas, ejecutadas y analizadas de manera muy diversa. Esto es representativo del trabajo en varias de sus facetas. Es un trabajo que trata un tema interesante, que da con algunas claves que podrían ser relevantes, pero está hecho con muy poco oficio y presenta muchos problemas, tanto de ejecución como de rigor metodológico y diseño.

Es una pena que los autores de más experiencia no hayan sabido aconsejar bien al que es más junior, pero creo que en el balance entre riesgos y potenciales beneficios es problemático.

<https://revista.profesionaldeinformacion.com/index.php/EPI/workflow/index>

Rodrigo Sánchez-Jiménez  
Coordinador Editorial/Editorial Coordinator - [EPI](#)  
Library and Information Science Department  
Universidad Complutense de Madrid  
Santísima Trinidad 37, 28010 Madrid  
[rodsanch@ucm.es](mailto:rodsanch@ucm.es) - Tel: 91394-6685

## Ejemplos de rechazo

- Salami

**Rodrigo Sánchez Jiménez** <rodsanch@ucm.es>  
para Tomás, Javier, Isabel, Atilio, Alberto, Laura ▼

mar, 15 mar, 6:35 ☆ ↶ ⋮

**Rechazar**

Un artículo [REDACTED] que tiene muchas tablas, pero que trata un tema de [REDACTED] con una cobertura muy específica. Es un estudio regional con una perspectiva [REDACTED] Ya en la introducción quedan claros los méritos del trabajo (que para mi son deméritos):

[REDACTED]

El enfoque cualitativo me parece interesante, pero aquí las entrevistas y las encuestas no están. Sólo se les dedica un párrafo. Así que imagino que habrá un par de propuestas más que habrán llegado a otras revistas con lo que le falta al estudio. Lo que nos queda es una revisión de cosas que ya se sabían y unos pocos datos de dominio público pero que puede que no hayan circulado en la academia y que dan forma a la parte final del trabajo.

Me parece que es una rodaja de un salami, que no es especialmente novedoso ni interesante, y que además es de interés estrictamente regional.

[REDACTED]

[https://revista.profesionaldelainformacion.com/index.php/EPI/workflow/index.php/\[REDACTED\]](https://revista.profesionaldelainformacion.com/index.php/EPI/workflow/index.php/[REDACTED])

Rodrigo Sánchez-Jiménez  
Coordinador Editorial/Editorial Coordinator - [EPI](#)  
Library and Information Science Department

## Ejemplos de rechazo

- Chicuelas

ARTÍCULO PI: [REDACTED]

[REDACTED] Externo ⓘ [EPI/Criba/Descartar](#) ✕

**Rodrigo Sánchez Jiménez** <rodsanch@ucm.es>  
para Tomás, Javier, Isabel, Atilio, Alberto, Laura ▼

jue, 7 abr, 18:31 ☆ ↶ ⋮

**Rechazar**

Pensé que se trataba de una versión mejorada de un paper que el autor ya mandó hace semanas, pero es el mismo paper! El único cambio es que ahora ha acompañado el trabajo con un mensaje en que explica que el manuscrito se envía para el especial Digital native media ecosystem. Creo que la respuesta es la misma, porque su trabajo trata sobre [REDACTED] desde una perspectiva cultural, y el monográfico de Xosé López es claramente sobre periodismo y nuevos medios.

[REDACTED]

[https://revista.profesionaldelainformacion.com/index.php/EPI/workflow/index.php/\[REDACTED\]](https://revista.profesionaldelainformacion.com/index.php/EPI/workflow/index.php/[REDACTED])

Rodrigo Sánchez-Jiménez  
Coordinador Editorial/Editorial Coordinator - [EPI](#)  
Library and Information Science Department  
Universidad Complutense de Madrid  
Santísima Trinidad 37, 28010 Madrid  
[rodsanch@ucm.es](mailto:rodsanch@ucm.es) - Tel: 91394-6685

 UNIVERSIDAD

## Revisión por pares

- La revisión por pares es el **corazón** de cualquier revista científica
- Es un proceso **complejo** en el que intervienen puntos de vista e intereses contrapuestos
- En EPI entendemos la revisión por pares como un medio para **mejorar los artículos**, algunas veces de manera muy sustancial → Invertimos mucha energía!
- Lógicamente, también sirven como método de **validación** y certificación científica de los trabajos que publicamos. Actualmente hay pocos rechazos en fase de revisión, pero sigue habiéndolos

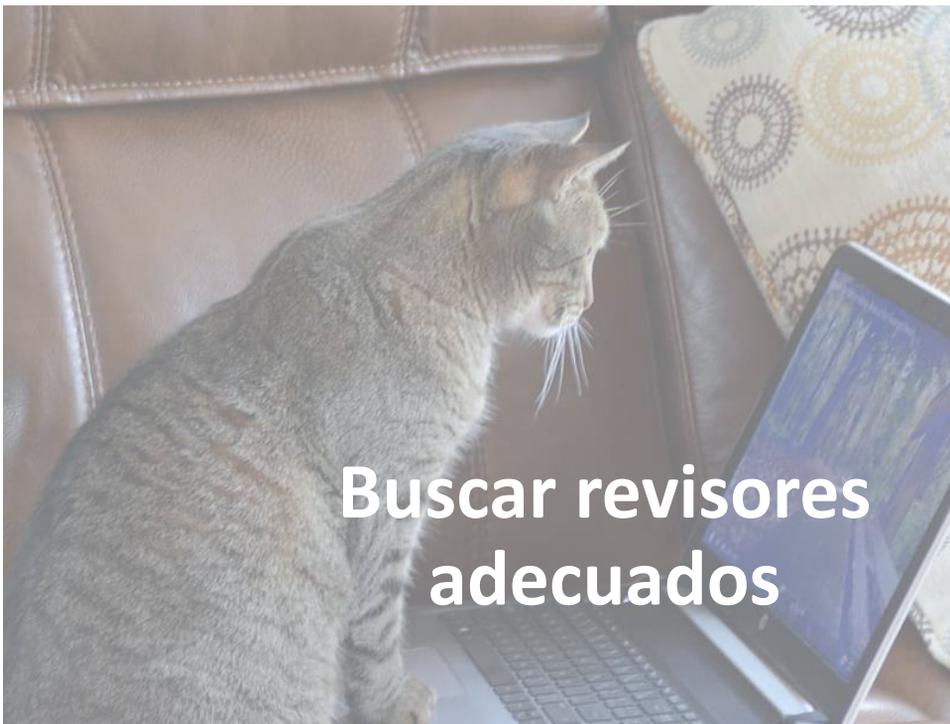
## Revisión por pares (esquema)

- Se buscan revisores para crear una **lista de 3/15** candidatos
- Se envían propuestas hasta **asegurar** al menos **2 o 3** revisiones
- Se da de **alta** a los revisores y se les **asigna** el manuscrito
- 2/3 semanas después, **envían** la revisión \*
- Se **integran** las revisiones
- Se toma una **decisión** editorial
  - Ahora lo repetimos



## Revisión por pares

Con gatitos



## Buscar revisores adecuados

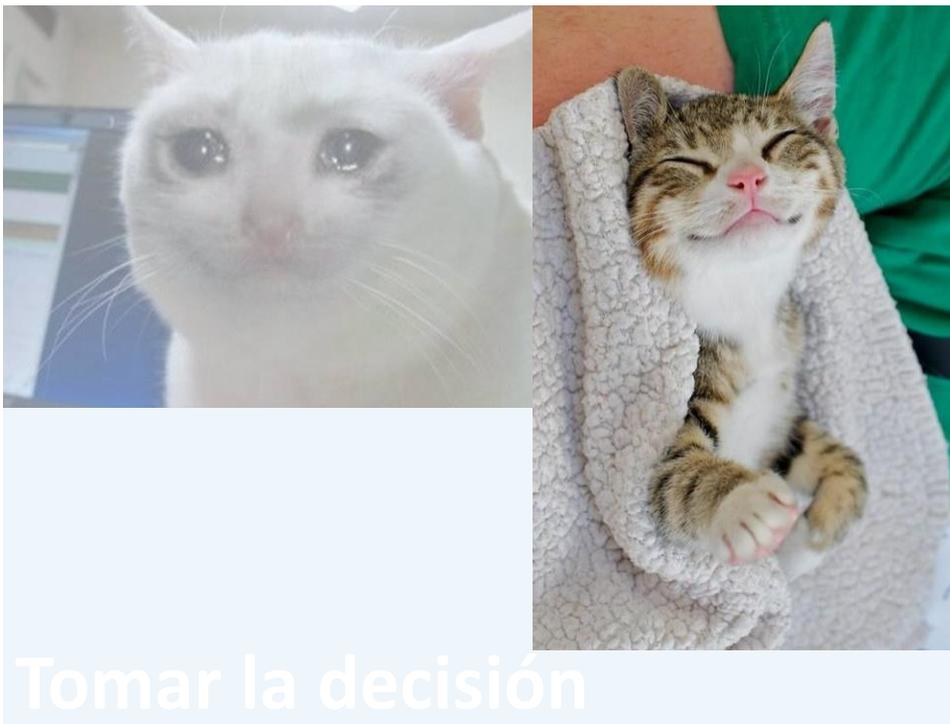
**Enviar propuestas**



**Tener paciencia**







## Encontrando (buenos) revisores

Encontrar buenos revisores es **complicado**:

- Hacen su labor gratis et amore (salvo OA-Express) y las revisiones son un **mérito modesto** en el CV
  - El **tema** puede aumentar la dificultad de la búsqueda
    - Temas no centrales a EPI, muy específicos y novedosos
  - La **cercanía a EPI** de los revisores que contactamos ayuda
    - Colaboradores habituales > autores españoles > autores extranjeros
  - Cuanta más **experiencia** y solvencia tengan los revisores
    - Mayor es la calidad de las revisiones (ley del coordinador contento)
    - Más solicitados estarán (ley de disponibilidad inversa de los revisores)
- ¡Hay que cuidar mucho a los buenos revisores!

## Estrategias de búsqueda

Por orden inversa de preferencia:

- De **memoria** (para quien la tenga)
- Utilizando el **interfaz de OJS** (tienes que conocer el nombre y apellidos, porque los revisores no indican sus temas y es delicado editar su perfil sin permiso)
- Buscar en nuestra propia base de datos (**Airtable**) (Muy útil conocer quién ha evaluado antes un tema)
- Haciendo **búsquedas bibliográficas**, con Google Scholar (muy rápido) o Scopus (permite revisar la producción especialmente relevante y los perfiles de autor ayudan mucho)

## Estrategias de búsqueda

Por estado de conocimiento:

- Cuando no tienes ni idea o has agotado el caladero para un tema → **Búsqueda bibliográfica**
- Cuando te suenan nombres y artículos sobre un tema → **Airtable** o GS filtrando por revista
- Cuando sabes a quién pedirselo, pero no sabes si le has pedido otra revisión hace 15 días → **OJS**
- La base de revisores y autores de EPI es muy amplia (1500 – 3500) pero muchos menos son habituales (900 – 600)

## Algunas lecciones sobre revisores

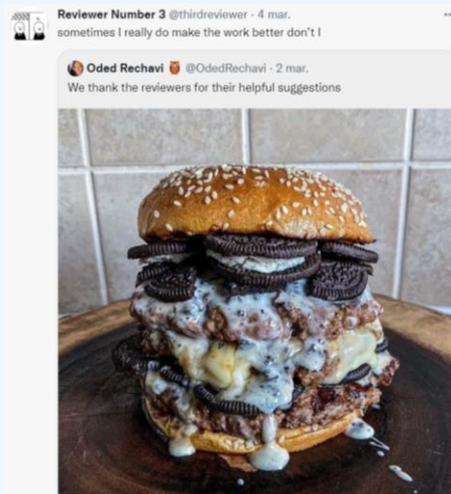
- Con los revisores **extranjeros**, es muy difícil
  - El ratio de aceptación es bajísimo, con lo que hay que hacer muchas solicitudes (prepara un buen pool de partida)
  - Algunas veces tienen problemas con la plataforma (ofrece alternativas)
  - Lo que mejor funciona es el “matching bibliográfico virtuoso” (trabaja mucho la búsqueda bibliográfica)
- Nunca envíes una revisión a alguien al que no le hayan revisado muchas veces (**cocinero antes que fraile**)
  - Si los revisores no tienen una trayectoria razonable como autores, es difícil que tengan experiencia en procesos de revisión, con lo que harán peores revisiones
- !Quiérellos mucho, que lo hacen gratis!

## Integrar las revisiones

- Integrar las revisiones es complicado, porque tienes que tener un **buen conocimiento** del paper y prestar atención a los detalles
- A veces ha pasado mucho **tiempo** desde que lo leíste para la preevaluación (prepara pastillas Dememory) 
- Debes conseguir crear una **interpretación** de las revisiones que luego se pueda exponer con **claridad** a los autores
- En ocasiones debes **ponderar** las afirmaciones de los revisores
- Muchas veces debes añadir **observaciones propias**

## Integrar las revisiones

- A veces las **revisiones** son **contradictorias** (parcial o completamente) y hay que incorporar un **tercer** o cuarto **revisor**
- Y volver a tener paciencia
- Y tomárselo con filosofía



## Decisiones editoriales

Cuando ya tenemos toda la **información** que necesitamos hay que **tomar decisiones**

- Aceptación (alivio)
  - Los revisores suelen dar el OK definitivo, aunque no siempre
- Cambios (¡más trabajo!)
  - Iniciar otra ronda, volver a solicitar a los revisores, volver a integrar, volver a decidir → Pero mejora los manuscritos
- Rechazo y reenvío (trabajo para mañana)
  - Es importante no crear expectativas y adquirir compromisos sólo de forma condicional
- Rechazo

## Comunicar decisiones editoriales

Esta es una parte muy delicada

- Aceptación (orientar hacia lo que sigue)
  - Dejar claras las condiciones de difusión, pago y preparar a los autores para la fase de producción
- Cambios (explicar con claridad)
  - Es imprescindible que las revisiones estén bien integradas, y que los autores entiendan qué deben hacer y cuáles son las prioridades
- Rechazo y reenvío (ojo con los compromisos)
  - Explicar con claridad qué debe ocurrir para que el trabajo vuelva a ser tenido en cuenta y el papel que tendrán los revisores
- Rechazo (ser empático)
  - Debe ser lo más constructivo y menos desagradable posible

## Las herramientas del oficio



## Las herramientas del oficio (por fases)

- Reparto  
- Preevaluación    
- Revisión     
- Decisión editorial    

## Herramientas (OJS)



- OJS es **muy importante** para organizar el trabajo
  - Guarda la información sobre cada propuesta disponible para todos los implicados (con las restricciones debidas)
  - Sirve como repositorio de versiones y documentos
  - Mantiene una base de datos de revisores
- Permite **formalizar** las diferentes **fases** del trabajo
  - Con notificaciones (que sirven como referencia formal)
  - Con cambios de status asociados a las propuestas
- Como herramienta de **comunicación**, **no** es muy buena
  - Los correos tipo son limitados
  - El sistema de mensajería interna es poco ágil y muy opaco

## Herramientas (correo-e)



- Con bastante diferencia, **lo que más utilizamos** es el correo electrónico (cientos de correos al año)
- Es **crucial** para
  - Organizar el proceso de preevaluación
  - Permitir una comunicación ágil con los autores y revisores
  - Resolver dudas, reclamaciones, imprevistos...
- Además de las cuestiones de intendencia, permite **extender** mucho la capacidad de comunicación del **OJS**

## Herramientas (modelos y certificados)



- Tenemos un montón de **correspondencia tipo** y **certificados** para situaciones muy diversas (gracias a Carlos Tejada!)
- Los certificados se emiten con mucha frecuencia
  - Todos los revisores reciben certificado
  - Con frecuencia los autores requieren certificados de aceptación
- Incluso utilizando el OJS, que tiene correspondencia tipo, hay muchas situaciones que con el paso del tiempo terminan por repetirse
  - Dudas de autores y revisores
  - Procesos de reclamación, procesos COPE...etc



## Herramientas (Airtable)

- Utilizamos **Airtable** para registrar y preservar notas relativas al proceso de evaluación por pares
- Sistema **gratuito** y altamente **configurable**
- Sistema de gestión de bases de datos en línea **colaborativo**
- OJS es muy insuficiente para **anotar el proceso de revisión**.
  - El sistema de mensajería interno no es igual de flexible que el email y el email es complicado de gestionar de forma retrospectiva
  - Debes conocer que existe un problema, una excepción o una tarea que todavía está en proceso y retenerlo en la memoria... con lo que se ocasionan muchos olvidos y malentendidos
  - Con Airtable (o una hoja de cálculo de Google Docs) puedes hacer anotaciones que puedes ver en cualquier sitio, y que puedes compartir con el resto del equipo



## Herramientas (Airtable)

- Jerarquizamos la **urgencia** y **status** de los artículos en revisión de acuerdo con nuestras propias categorías
- Utilizamos diferentes **vistas** para enfocar el proceso de revisión
  - Informes de números monográficos
  - Búsqueda retrospectiva de trabajos procesados
  - Vista de trabajos en evaluación (individual o de conjunto)
  - Vista de tareas urgentes
  - Vista de revisores para monográficos



## Un ejemplo de vista Airtable

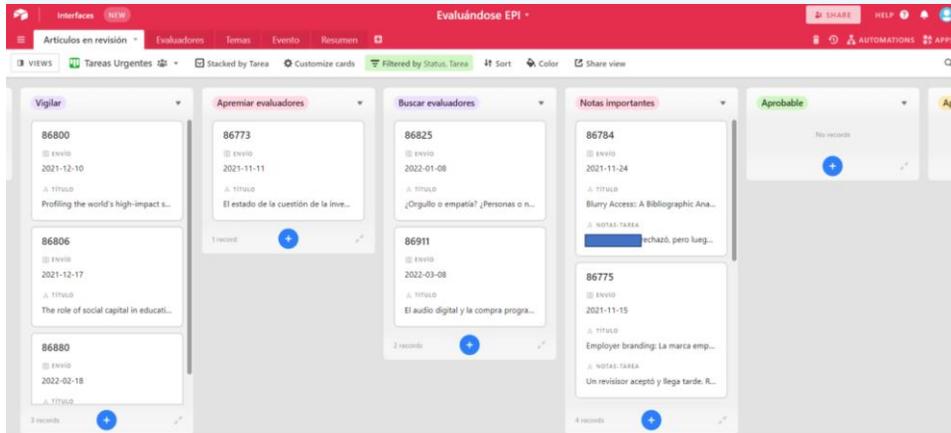
- Vista general de artículos en revisión

ID	Envío	AUTORES/IAS	Título	enlace	Status	Notes
6	2021-12-29	ART	Características de la podcastera española. Entre la democratización y la lógica	<a href="https://revista.profesionaldeinformacion.com/index.php/EP/wcriflow/index/8681">https://revista.profesionaldeinformacion.com/index.php/EP/wcriflow/index/8681</a>	Rocki...	Esperando la 2ª ronda de r...
7	2022-01-08	ART	„Orgullo o empatía? „Personas o números“ Efectos de los marcos narrativo-persuasivos sobre donación de sangre en jóvenes	<a href="https://revista.profesionaldeinformacion.com/index.php/EP/wcriflow/index/8682">https://revista.profesionaldeinformacion.com/index.php/EP/wcriflow/index/8682</a>	Rocki...	Falta un revisor
8	2022-01-09	ART	La influencia del conocimiento de la presencia enmascarada de alcohol en Instagram en el cambio de conducta	<a href="https://revista.profesionaldeinformacion.com/index.php/EP/wcriflow/index/8683">https://revista.profesionaldeinformacion.com/index.php/EP/wcriflow/index/8683</a>	Rocki...	Esperando la 2ª ronda de r...
9	2022-02-18	ART	A Combined Model Proposal for the Analysis of the Increased Interest Toward Podcasts in New Markets: The Case of Turkey	<a href="https://revista.profesionaldeinformacion.com/index.php/EP/wcriflow/index/8684">https://revista.profesionaldeinformacion.com/index.php/EP/wcriflow/index/8684</a>	Rocki...	Esperando la revisión
10	2022-03-02	ART	La radio no muere en la antena. Estrategias de difusión a la carta en las emisoras generalistas españolas	<a href="https://revista.profesionaldeinformacion.com/index.php/EP/wcriflow/index/8685">https://revista.profesionaldeinformacion.com/index.php/EP/wcriflow/index/8685</a>	Rocki...	Esperando la revisión
11	2022-03-03	OA-EX	A pandemic of online violence against women: nature, prevalence, and impacts	<a href="https://revista.profesionaldeinformacion.com/index.php/EP/wcriflow/index/8686">https://revista.profesionaldeinformacion.com/index.php/EP/wcriflow/index/8686</a>	Rocki...	Esperando nueva versión



## Otra vista de Airtable

- El panel de las cosas urgentes



## Ventajas prácticas de Airtable

- Puedes compartir una **vista** de tus datos que está directamente relacionada con las **tareas** de la persona con la que lo compartes. Y compartir sólo lo que necesita ver.
- Puedes **anotar** aspectos aleatorios del proceso de revisión, que atañen a revisores y autores
  - Solicitudes de aplazamiento
  - Aceptaciones condicionales y requisitos de traducción o revisión
  - Urgencia y requisitos post-aprobación
- Puedes hacer **búsquedas** por revisor para encontrar revisores apropiados por la cercanía de los temas ya evaluados o simplemente hacer búsquedas sin esperar



## ithenticate

- Ithenticate es un servicio de **detección de plagio** muy utilizado en ámbitos académicos
- Por desgracias, **no es gratuito** (al contrario que las otras herramientas)
- Es muy **importante** utilizar un servicio de estas características
  - Ayuda a encontrar trabajos que no son originales (aunque no sean plagiados)
  - Aumenta muy significativamente las posibilidades de detectar plagio (no es infalible, porque hay distintos tipos de plagio)
  - Ofrece un apoyo importante en casos de ética dudosa de la publicación (lo que llamamos procesos COPE)



## Ithenticate – ejemplo de detección de plagio

- Referencia a los textos originales
- % de coincidencia
- Marcas del texto plagiado en contexto

The screenshot shows the iThenticate interface. On the left, a document snippet discusses social media. On the right, a 'Resumen de Coincidencias' (Summary of Coincidences) window is open, displaying a list of matches with their respective percentages.

Rank	Match Description	Percentage
1	Internet 1335 palabras Copiado el 11-Ene-2022 recvi.fed.es	31%
2	Internet 249 palabras Copiado el 23-Abr-2021 www.rdsi.xyz	6%
3	Internet 225 palabras Copiado el 15-Dic-2021 nus.ucf.edu.es	5%
4	Internet 187 palabras Copiado el 24-Dic-2021 lecedu.uho.edu.es	4%
5	Internet 67 palabras Copiado el 28-Dic-2021 rabdu.uhu.es	2%
6	Internet 57 palabras ftdi.hande.net	1%
7	Internet 54 palabras Copiado el 08-Oct-2021 scioto.icci.es	1%

At the top right of the interface, it shows 'Citas excluidas Bibliografía excluida' and a '59%' match rate.



## Ningún sistema es infalible

- Algunos autores **parafrasean** de forma poco ética (a sí mismos, o a otros autores) atribuyendo de forma parcial los contenidos, o sin hacerlo en absoluto
- Hay **plagios no literales**, sino que tienen que ver con las ideas, e incluso con los datos (alucinante, pero cierto)
- Hay trabajos que se “inspiran” en trabajos escritos en **otros idiomas**
- En todos estos casos, el **olfato** del editor es fundamental



**12ª Conferencia internacional  
sobre revistas científicas**  
Universidad de León, 5-6 de mayo de 2022

## ¡Muchas gracias!

**Rodrigo Sánchez Jiménez – rodsanch@ucm.es**

**Laura Alonso Muñoz - lalonso@uji.es**



**12ª Conferencia internacional  
sobre revistas científicas**

**Universidad de León, 5-6 de mayo de 2022**

**Día 4 de mayo**

**Seminario: El día a día de una revista**

## Sección 3 Redactor Jefe

**Isabel Olea, Redactora Jefe**

*Ediciones Profesionales de la Información SL*



## Organización del trabajo

### 1. Artículo aprobado

- Descarga del artículo y todos los documentos desde el OJS
- Asignación del artículo a un Sumario determinado (Javier)
- Creación del Sumario en Drive (compartido con todo el equipo)
- Se añade en el Sumario toda la información sobre el artículo: estado, idiomas, facturación...
- Varios Sumarios abiertos

## Organización del trabajo (cont.)

### YouTube como canal para el aprendizaje informal BR Isabel

Pilar Colás-Bravo; Iván Quintero-Rodríguez  
 Artículo recibido el 19-07-2021  
 Aceptación definitiva: 02-03-2022  
 7,550 palabras  
**NO abierto**

### Third-order election? Spanish political parties' communication on Facebook during the 2019 European Parliament election campaign Tomás

Vicente Fenoll  
 Artículo recibido el 09-11-2021  
 Aceptación definitiva: 05-04-2022  
 8.775 palabras  
**(Cata-Colin - pasa)**

### Brussels will pay for everything. The shaping of the European public sphere in the face of NextGenerationEU Isabel II

Rubén Rivas-de-Roca; Mar García-Gordillo  
 Artículo recibido el 26-10-2021  
 Aceptación definitiva: 28-02-2021  
 9.528 palabras

**Bruselas lo pagará todo. La articulación de la esfera pública Europea ante NextGenerationEU Isabel II**  
 Rubén Rivas-de-Roca; Mar García-Gordillo  
**Castellano e inglés (Traduce Colin)**

### Reading and associated competences of information and documentation professionals: the reading behavior of future librarians BR

**Publicado Andrés**  
 Sandra Sánchez-García; Elisa Larrañaga; Santiago Yubero  
 Artículo recibido el 10-09-2021  
 Aceptación definitiva: 14-12-2021  
 7.744 palabras

**Lectura y competencias de los profesionales de la información y la documentación. Comportamiento lector de los futuros bibliotecarios Publicado**

Sandra Sánchez-García; Elisa Larrañaga; Santiago Yubero  
**Facturado (Abierto) Traduce Colin.**

## Sumario

## Organización del trabajo (cont.)

### 2. Preparación del número



## Organización del trabajo (cont.)

No exigimos a los autores que envíen sus originales con un formato determinado de bibliografía

Si el texto se aprueba, devolvemos los textos para que se siga el formato de bibliografía de EPI

Rico, Francisco (2011). "Texto y textos en tiempos de crisis". *Medioevo romanzo*, v. 35, n. 1, pp. 58-65.

Robinson, Peter (2003). "Where We Are with Electronic Scholarly Editions, and Where We Want to Be". *Computer Philologie*.  
<http://computerphilologie.digital-humanities.de/jg03/robinson.html>

Robinson, Peter (2010). "Electronic Editions for Everyone". In: McCarty, Willard (ed.). *Text and Genre in Reconstruction: Effects of Digitalization on Ideas, Behaviours, Products and Institutions*. Cambridge: Open Book Publishers, pp. 145-163. ISBN: 9781906924263.  
<http://dx.doi.org/10.11647/OBP.0008>

Rodríguez-Yunta, Luis (2014). "Ciberinfraestructura para las humanidades digitales: una oportunidad de desarrollo tecnológico para la biblioteca académica". *El profesional de la información*, v. 23, n. 5, pp. 453-462.  
<http://dx.doi.org/10.3145/epi.2014.sep.01>

Rojas-Castro, Antonio (2017). "La edición crítica digital y la codificación TEI. Preliminares para una nueva edición de las Soledades de Luis de Góngora". *Revista de Humanidades Digitales*, v. 1, pp. 4-19.  
<https://doi.org/10.5944/rhd.vol.1.2017.16379>

Rico, Francisco (2011). "Texto y textos en tiempos de crisis". *Medioevo romanzo*, v. 35, n. 1, pp. 58-65.

Robinson, Peter (2003). "Where we are with electronic scholarly editions, and where we want to be". *Computer philologie*.  
<http://computerphilologie.digital-humanities.de/jg03/robinson.html>

Robinson, Peter (2010). "Electronic editions for everyone". In: McCarty, Willard (ed.). *Text and genre in reconstruction: effects of digitalization on ideas, behaviours, products, and institutions*. Cambridge: Open Book Publishers, pp. 145-163. ISBN: 978 1 90692 426 3  
<https://doi.org/10.11647/OBP.0008>

Rodríguez-Yunta, Luis (2014). "Ciberinfraestructura para las humanidades digitales: una oportunidad de desarrollo tecnológico para la biblioteca académica". *El profesional de la información*, v. 23, n. 5, pp. 453-462.  
<https://doi.org/10.3145/epi.2014.sep.01>

Rojas-Castro, Antonio (2017). "La edición crítica digital y la codificación TEI. Preliminares para una nueva edición de las Soledades de Luis de Góngora". *Revista de humanidades digitales*, v. 1, pp. 4-19.  
<https://doi.org/10.5944/rhd.vol.1.2017.16379>

## Revisión de la bibliografía por los autores

### Estimados autores:

Estamos revisando vuestro artículo para pasar a maquetarlo y publicarlo en el próximo número de *Profesional de la información* (v. 31, n. 3), pero necesitamos que reviséis las citas en el texto y las referencias bibliográficas para ponerlas en el formato que solicitamos. En este documento podéis ver las normas: [http://profesionaldeinformacion.com/documentos/Bibliografia\\_Autores.pdf](http://profesionaldeinformacion.com/documentos/Bibliografia_Autores.pdf)

Os adjunta vuestro artículo para que por favor arregliéis la bibliografía y comprobéis las citas.

En *Profesional de la información* damos una **enorme importancia** a las referencias bibliográficas, que deben ser meticulosamente exactas y completas. Las referencias determinan el factor de impacto de las revistas, así como el índice h de las revistas y de los autores. Si no son exactas y completas es fácil que en la WoS y en Scopus no identifiquen el artículo citado (y aún menos el robot de Google Scholar). ¡Todos perdemos.

Os indico lo más importante:

- Los autores deben ir en negrita y siempre con los dos apellidos (si los usan).
- Ej.: Pérez-Fernández, María-José
- Deben ponerse todos los autores en las referencias, al menos hasta una docena. ¡Nunca poner et al. cuando hay menos autores, pues estos autores quedarían sin acreditación!
- Los autores deben tener los nombres de pila completos, no solo las iniciales. ¡No olvidar la inicial intermedia de algunos autores, importantísima a veces para poder identificarlos!
- Ej.: Smith, John B.
- Los autores van separados por punto y coma, incluso el último. El punto y coma no lleva negrita.
- Ej.: Gómez-Jiménez, Juan-Antonio; Pino-Paño, Ana M.; Abad-García, María-del-Carmen (2021).
- Los títulos de los artículos, capítulos de libros, ponencias a congreso, se escriben en minúsculas.
- Ej.: "A new theory on social media in the Latin American countries: case of Twitter and TgBot"
- Nombres de revistas, medios de comunicación, libros... en cursiva y minúsculas.
- Ej.: *International conference on social communication, Massachusetts*.
- Profesional de la información
- Cuando el autor de la publicación es una institución, asociación, país... (IAB, España; European Commission...) no se pone en negrita, sino en cursiva.
- Títulos de artículos, de capítulos... entre comillas y con iniciales en minúscula excepto las palabras que lleven mayúscula por norma.
- Ej.: "Trump, Twitter, and news media responsiveness"
- Overview of the special issue in trust and veracity of information in social media"
- Los doi y url, siempre en línea aparte y en cursiva. Atención al formato del doi: <https://doi.org/10.2234/journal-etc-etc>
- "Internet", "Online", "Disponible en...", "Consultado en...", y sin punto final.

Ejemplo típico de referencia bibliográfica de artículo:

Alonso-Muñoz, Laura; Curris, Lee A.; Sánchez-Jiménez, Rodrigo (2021). "Big data and squeaky wheels: Taking stock of your stats". *The serials librarian*, v. 68, n. 4, 434-456.  
<https://doi.org/10.1080/0361326X.2015.1012759>

Aspectos a tener en cuenta:

- Después del año va un punto.
- Se pone v. 68, n. 4 [y no vol. 68, núm. 4, ni tampoco 68(4)]
- En este ejemplo el artículo sólo lleva paginación individual. En vez de poner, por ejemplo, pp. 1-9, se pone un número de artículo (43456), que lo indica la revista. Cada vez hay más revistas que pagan cada artículo individualmente, y no el número entero.

Ejemplo típico de referencia bibliográfica de ponencia de congreso o de capítulo de libro:

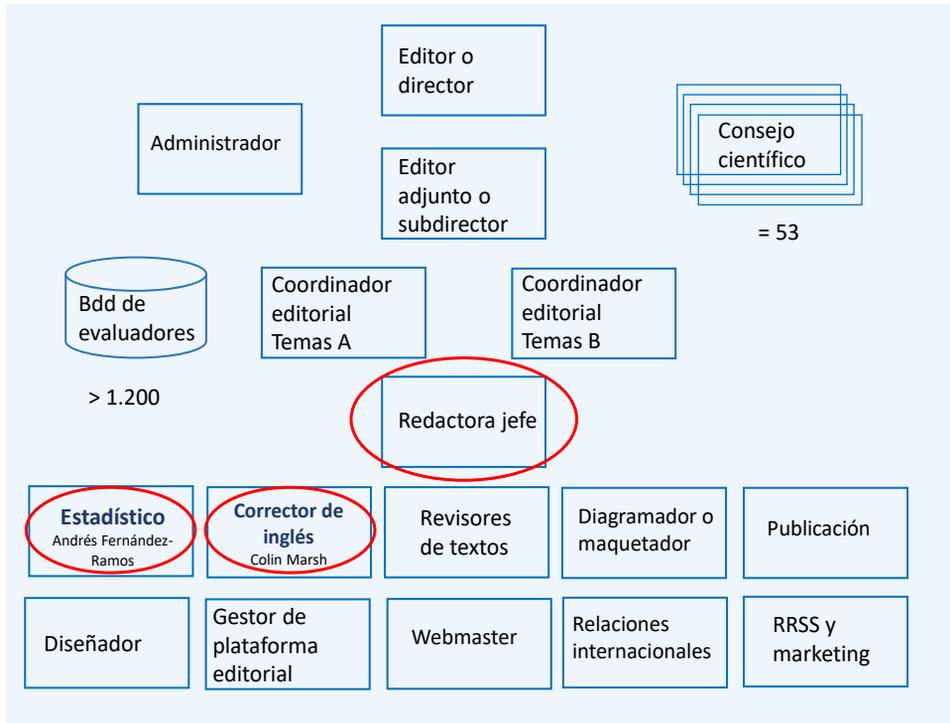
Sanville, Thomas J. (2003). "The trends they are a'changing". In: Strauch, Katina; Pérez-González, Dora (eds.). *Charleston conference on human-computer interaction 2001 proceedings*. Portsmouth: Libraries Unlimited, pp. 11-20. ISBN: 978 1 591 58073 7  
<https://doi.org/10.1080/0361326X.2015.1012759>

Aspectos a tener en cuenta:

- Los editores no van en negrita.
- El ISBN va sin guiones.
- No va punto ni el final del ISBN ni al final del url.

Citas en el texto

- Ejemplo:
- Cita a una referencia de hasta 3 autores:
    - > hay variaciones grandes por áreas (Replio; Moreno-Delgado; Torres-Salinas, 2020).
    - > en cambio Replio, Moreno-Delgado y Torres-Salinas (2020) señalan que...



## Organización del trabajo (cont.)

**Corrector de inglés**  
Colin Marsh

- Revisión de todos los abstracts y keywords
- "Cata" de todos los artículos enviados en inglés
- Si la cata es negativa el artículo se devuelve al autor
- Revisiones
- Traducciones

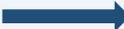
**Estadístico**  
Andrés Fernández-Ramos

- Revisión de la parte estadística de los textos
- Propone cambios necesarios para la mejor comprensión de los textos

## Organización del trabajo (cont.)

### 3. Revisión de los textos

- Revisión de la bibliografía
- Comprobación materiales
  - Gráficos en Excel
  - Imágenes en archivos independientes y con calidad
  - Fotos de los autores
- Continuo contacto con los autores
- **Revisión del texto**

 **Envío a Tomàs**



12ª Conferencia internacional  
sobre revistas científicas

Universidad de León, 5-6 de mayo de 2022

Día 4 de mayo

Seminario: **El día a día de una revista**

## Sección 4. Revisión de textos y bibliografía

**Tomàs Baiget, Director de EPI**

*Ediciones Profesionales de la Información SL*

### Revisión de textos y bibliografía

- Es una de las tareas que ocupa más tiempo
- Estilo de EPI:
  - negritas** = títulos, titulillos, y autores citados
  - cursivas* = nombres de instituciones, productos, urls
  - Eliminamos mayúsculas innecesarias
- Rehacemos gráficos (quitar 3D, sombreados...)

## La responsabilidad de la calidad del texto es del editor

- Revisamos los textos 5 veces: 2 antes de maquetar (en el Word) y 3 después (en el pdf)
- Corregimos ortografía y sintaxis, y hacemos muchos cambios sin solicitar permiso del autor
- Rehacemos y completamos el resumen (**¡añadimos resultados!**)
- Añadimos palabras clave
- Eliminamos el lenguaje inclusivo.
- Aborrecemos y sustituimos por sinónimos:
  - "desarrollo", "herramienta" y "ámbito".
- Tenemos una lista de "casi-sinónimos":  
<http://www.profesionaldelainformacion.com/documentos/sinonimos.doc>

1 <http://www.profesionaldelainformacion.com/documentos/sinonimos.doc>

### **desarrollar**

abordar, asentar, celebrar, confeccionar, constituir, construir, crear, cumplir, desenrollar, desenvolver, desplegar, disponer, efectuar, ejecutar, ejecutar, elaborar, establecer, evolucionar, explayar, explicar, exponer, hacer realidad, hacer, implantar, implementar, instituir, instituir, llevar a cabo, llevar a efecto, llevar a la práctica, obtener, operar, organizar, poner en práctica, preparar, procesar, producir, publicar, realizar, regular, tener lugar, transaccionar, tratar, / funcionamiento, marcha, evolución, ejecución (ver también [28 gestión](#))

2

### **causar**

derivar, desencadenar, fomentar, ocasionar, originar, promover, provocar, producir, excitar, incitar, mover, estimular, instigar, impeler, suscitar, engendrar, sembrar, labrar, engendrar, procrear, crear, ejercer, hacer, motivar

3

### **herramienta**

aparato, aplicación, circuito, dispositivo, equipo, estándar, formato, hardware, iniciativa, instrumento, material, mecanismo, método, paquete informático, plataforma, programa, proyecto, sistema, software, solución, técnica, utensilio, útil, utilidad (ver también [1 desarrollo](#) y [6 recurso](#))

4

### **ofrece**

proporciona, suministra, brinda, presenta, muestra, aporta, visualiza, exhibe, expone, manifiesta, da, dota, provee, pone a disposición, facilita, capacita, propone, cede, contempla, sitúa, tiene, invita, se adquiere

Para las citas usamos el estilo Harvard (**Autor**, año)

## Correspondencia entre citas y referencias (Harvard)

Ethical implications of digital advertising automation: The case of programmatic advertising in Spain

third-party data players is distinctive to the programmatic ecosystem, and thus to advertising. Third-party data players are often questioned for their security holes and lack of response in relation privacy issues, due to the problems of insuring data traceability (Ponemon Institute, 2016). Because of the prevalence of third-party data players, the process of programmatic trading remains mostly unnoticed to users. This challenges most usual strategies in addressing digital privacy concerns, such as permission request and informed decision-making (Martínez-Martínez; Aguado, 2014). The combination of a lack of available knowledge and growing user sensitivity might involve supplementary reputational challenges for the transformation of the advertising industry (Watts,

driven user profiling (Pavliou, 2011; Tucker, 2012), the interest in exploring these implications in the specific case of data driven advertising is still incipient. Such emerging literature focuses mostly on users' perceptions (Schwaig et al., 2013; Watts, 2016). Connecting professional perceptions on the ethical implications to the direct knowledge of barriers and drivers in the penetration of programmatic advertising is an unexplored area that deserves to be considered.

We utilized the Delphi method (Brady, 2015) to conduct an expert panel, and we included additional in-depth interviews to obtain more complex answers to key issues. The panel sample was comprised of 13 life-long advertising professionals who were directly involved in the process of

chnology – Seneca Foundation (19451/PI/14).

### 9. References

Acquisti, Alessandro (2009). "Nudging privacy: The behavioral economics of personal information". *IEEE security & privacy*, v. 7, n. 6, pp. 82-85.  
<http://www.heinz.cmu.edu/~acquisti/papers/acquisti-privacy-nudging.pdf>

Brady, Shane R. (2015). "Utilizing and adapting the Delphi method for use in qualitative research". *International journal of qualitative methods*, v. 14, n. 5, pp. 8-14  
<https://doi.org/10.1177/1609406915621381>

Busch, Oliver (2016). "The programmatic advertising principle". In: Busch, Oliver (ed.). *Programmatic advertising*. Berlin: Springer International Publishing, pp. 3-15. ISBN: 978 3319250236

IAB UK (2016). *Ad spend on mobile display overtakes PC for first time*. iabuk.net.  
<https://www.iabuk.net/about/press/archive/adspend-on-mobile-display-overtakes-pc-for-first-time>

IAB US (2016). *IAB/PwC digital advertising revenue report Q1 2016*. IAB.

<http://www.iab.com/news/first-quarter-u-s-internet-ad-revenues-hit-record-setting-high-nearly-16-billion-according-iab>

IAB US (2015). *US programmatic ad revenues totaled \$10.1 billion in 2014, according to first-ever IAB programmatic revenue report*. IAB, 20 July.

<https://www.iab.com/news/u-s-programmatic-display-ad-revenues-totaled-10-1-billion-in-2014-according-to-first-ever-iab-programmatic-revenue-report>

Kelley, Larry; Sheehan, Kim; Jugenheimer, Donald W. (2015). *Advertising media planning: A brand management*

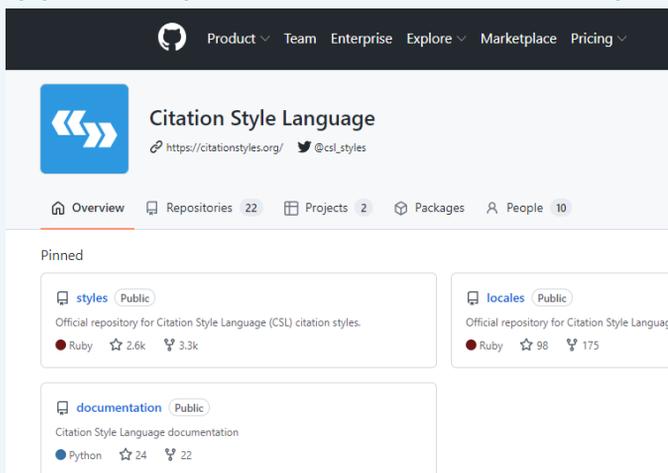
*El profesional de la información*, 2017, marzo-abril, v. 26, n. 2. eISSN: 1699-2407 209

## Estilo/formato de las referencias

Usamos un formato propio

guion ↓  
nombre completo ↓  
punto y coma ↓  
nunca et al. ↓  
nunca M<sup>a</sup> ↓  
**Susperregui-Barrós, Marina; García-Pérez, José-María**  
 (2007). "Fuentes de información en Internet en el área de Economía y Empresa". *Revista de dirección y administración de empresas*, n. 14, pp. 175-187.  
<https://ojs.ehu.eus/index.php/rdae/article/view/11437>  
empezar url y/o doi en nueva línea ↑  
nunca punto final ↑

El formato EPI está registrado en <https://github.com/citation-style-language> y puede importarse a Zotero o Mendeley



Product Team Enterprise Explore Marketplace Pricing

**Citation Style Language**  
<https://citationstyles.org/> @cs\_l\_styles

Overview Repositories 22 Projects 2 Packages People 10

Pinned

- styles** (Public)  
Official repository for Citation Style Language (CSL) citation styles.  
Ruby 2.6k 3.3k
- locales** (Public)  
Official repository for Citation Style Language (CSL) locale files.  
Ruby 98 175
- documentation** (Public)  
Citation Style Language documentation  
Python 24 22



Josep-Manuel Rodríguez-Gairín

Hay que evitar las siguientes 3 aberraciones:



- Echeverría, C. (2015). La milicia de Misrata. *Documento de Investigación 03 Instituto Español de Estudios Estratégicos (IEEE)*.
- \_\_\_\_\_. (2016). Los actores Tubu y Tuareg en el convulso sur profundo de Libia. *Documento de Investigación 04 Instituto Español de Estudios Estratégicos (IEEE)*.
- Easton, D. (1957). An Approach to the Analysis of the Political Systems. *World Politics*, 9 (3), 383-400.
- \_\_\_\_\_. (1997). *Enfoques sobre teoría política*. Buenos Aires: Prentice Hall Inc.
- \_\_\_\_\_. (1999). *Esquema para el análisis político*. Buenos Aires: Amorrurto Editores.
- Feliu, L. (2013). Islam político en Libia: elitización y vanguardia. En F. Izquierdo (Ed.), *El islam político en un contexto de revueltas* (pp. 233-268). Barcelona: Cidob Bellaterra
- \_\_\_\_\_. (2013). Reconstitución del islam político libio en un contexto de revuelta. *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*, (15), 115-133.



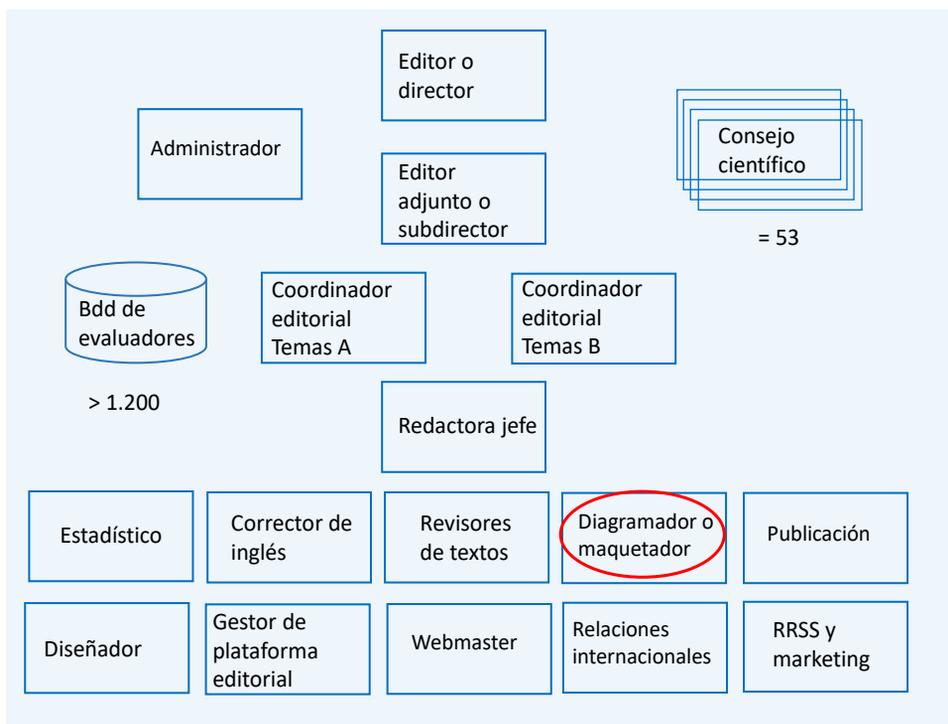
## 12ª Conferencia internacional sobre revistas científicas

Universidad de León, 5-6 de mayo de 2022

**Día 4 de mayo**  
**Seminario: El día a día de una revista**

### Sección 5 Maquetación

**Isabel Olea, Redactora Jefe**  
*Ediciones Profesionales de la Información SL*



# Maquetación

## Programas utilizados



InDesign



Illustrator



Photoshop



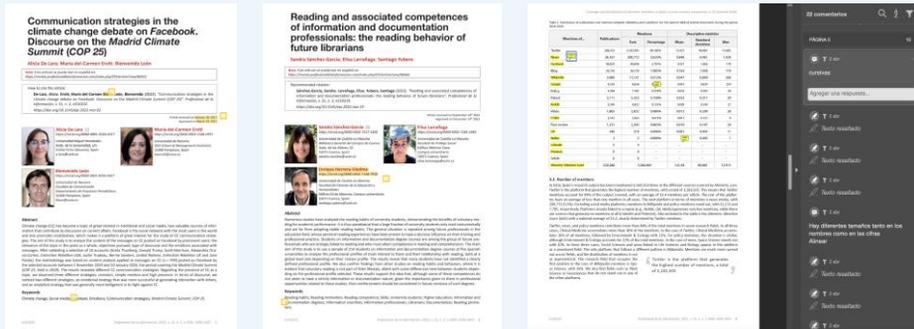
Acrobat

- Se maquetan los artículos a medida que se van revisando
- Procuramos que la maquetación de la versión inglesa y la castellana sea la misma



## Galeradas

### Revisión del pdf provisional en la redacción



- Se corrigen todos los errores
- El pdf provisional revisado, se envía a los autores para que lo revisen

## Galeradas

### Revisión del pdf provisional por los autores

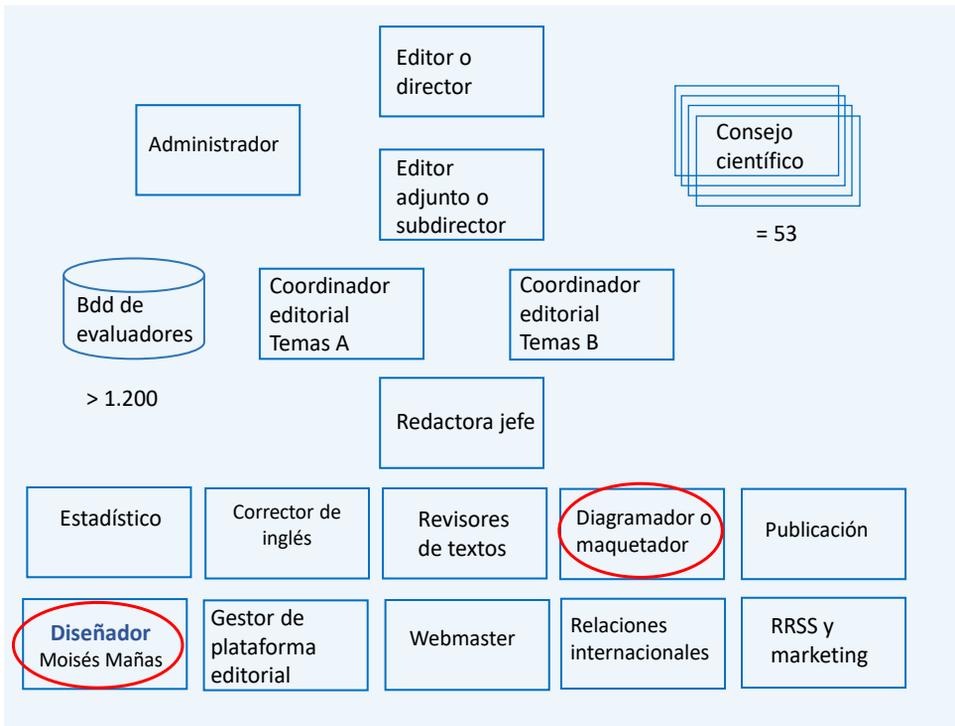
- Se corrigen los errores advertidos por los autores, siempre que no sean cuestión de estilo de la revista
- Pocos problemas, pero siempre hay autores que quieren que volvamos a su texto original. Sobre todo en cuanto al uso de mayúsculas y minúsculas.

# Galeradas

## Creación del pdf definitivo



Incluimos los metadatos del artículo en las propiedades del pdf



# Diseño de la cubierta: Moisés Mañas



2008, v. 17, n. 1

La idea está basada en Birds de Hitchcock. Muchos pájaros de Instagram leyendo una libro físico. Hay un errata subrayada "¡Pío!" pero la han rectificada y le dan el OK a la edición.



2022, v. 31, n. 2





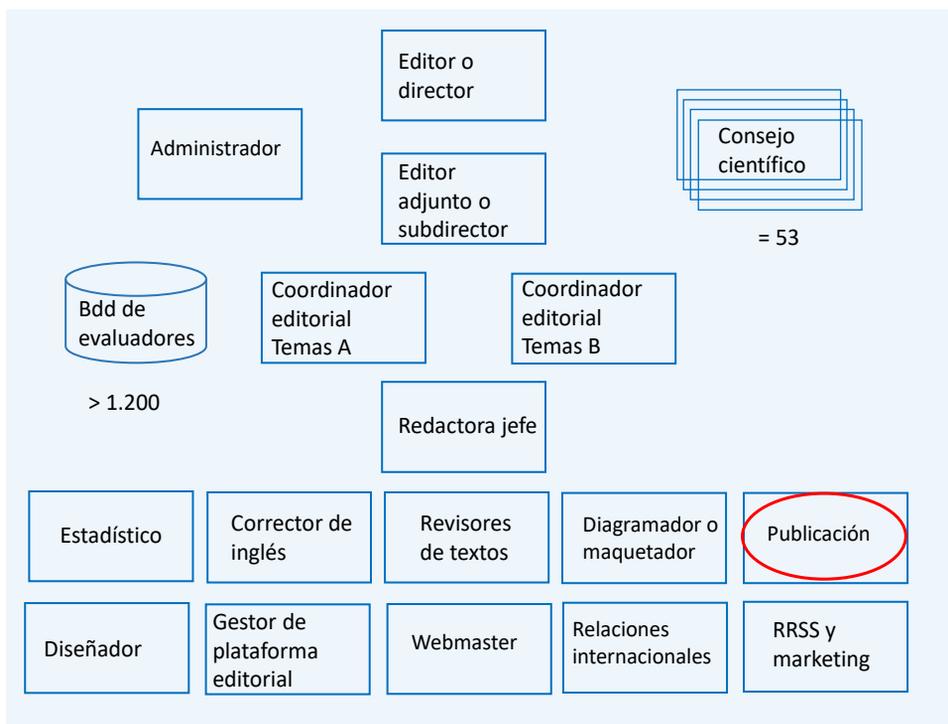
## 12ª Conferencia internacional sobre revistas científicas

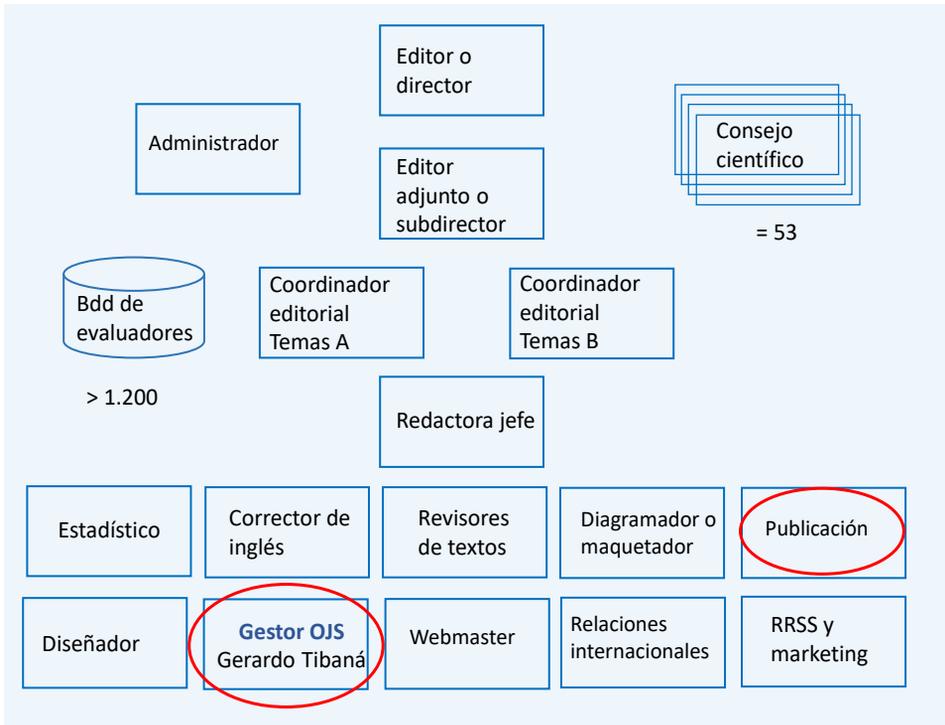
Universidad de León, 5-6 de mayo de 2022

**Día 4 de mayo**  
**Seminario: El día a día de una revista**

## Sección 6 Publicación

**Isabel Olea, Redactora Jefe**  
*Ediciones Profesionales de la Información SL*





## Publicación

- **Publicación continua:** los artículos se publican a medida que están maquetados



**Nota:** Esta revista se publica de modo continuo: se van subiendo los artículos individualmente a medida que están terminados, sin esperar a tener el número completo.

## Publicación

Modificación de los **metadatos** en el OJS: para que se ajusten a los cambios realizados durante el proceso de edición del artículo

# Publicación

## Registro de DOIS: Metadata Manager (Crossref)

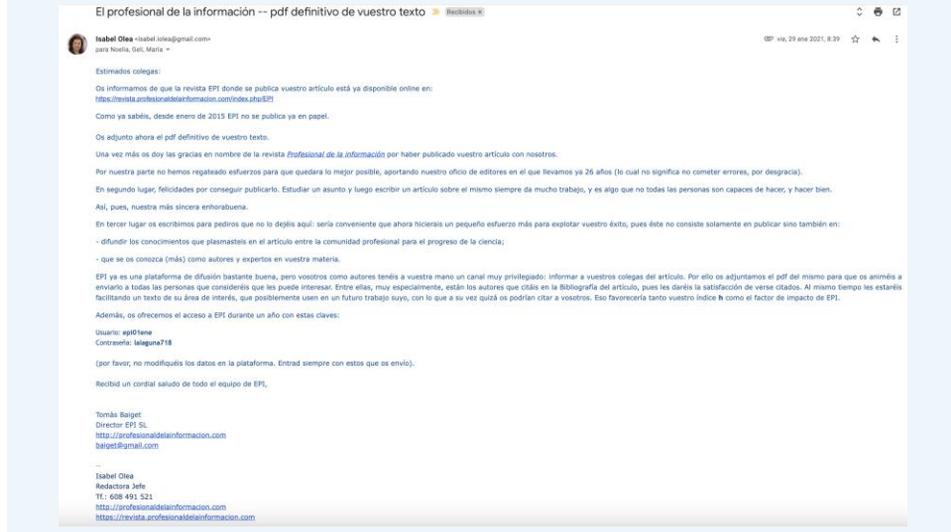
The screenshot displays the Crossref Metadata Manager interface. On the left, there's a sidebar with 'Home', 'Deposit history', 'To deposit', and 'My articles'. The main area shows 'Article title' and 'Article DOI\*' fields. Below that, there are 'First page', 'Page range', and 'Article electronic location ID' fields. A large text area contains the article abstract. On the right, there are three 'Contributor' sections, each with 'First name', 'Last name', 'Affiliation', and 'ORCID iD' fields. At the bottom right, a 'References for this bibliography' section lists several academic references with their respective DOIs and titles.

# Publicación

The screenshot shows the OJS (Open Journal System) interface. The top navigation bar includes 'Inicio', 'Artículos', 'Artículos', and 'Artículos'. The main content area is titled 'Gestión del número: Vol. 31 Núm. 2 (2022): Edición, libro y lectura'. It features a sidebar with 'Inicio', 'Artículos', 'Artículos', and 'Artículos'. The main area displays a list of articles with columns for 'Número', 'Publicado en', 'Artículo de revisión / Review article', and 'Imagen de portada'. Below the list, there are several sections: 'Editorial', 'Artículos de revisión / Review articles', 'Artículos de investigación / Research articles', and 'Condiciones en la reconstrucción de los servicios de préstamo de libro electrónico en las bibliotecas públicas'. Each section has a 'Ver' button and a 'PDF' button. On the right, there's a 'Profesional de la Información' section with a 'Vol. 31 Núm. 2 (2022): Edición, libro y lectura' article. Below this, there's a 'Número completo' section with a 'PDF BUR-403' button. At the bottom right, there's a 'Editorial' section with a 'Publicing, books and reading: Spaces of authorship, visibility and socialisation' article by José Antonio Carrión-García and María Muñoz-Rico, with 'PDF English' and 'PDF' buttons.

# Publicación

Envío del pdf definitivo a los autores agradeciendo su interés en EPI y animándoles a difundir el artículo



# Bibliografía EPI

- Bibliografía de los 3 últimos años
- Organizada por temas

**PROFESIONAL DE LA INFORMACIÓN**  
**BIBLIOGRAFÍA 2019-2021**

BIBLIOTECAS  
COMUNICACIÓN (GENERAL)  
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL  
COMUNICACIÓN CIENTÍFICA  
COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL Y RELACIONES PÚBLICAS  
COMUNICACIÓN POLÍTICA  
COVID-19  
ECONOMÍA, INDUSTRIA, LEYES, POLÍTICAS  
GÉNERO Y SEXUALIDAD  
GESTIÓN DE DATOS Y CONTENIDOS, USABILIDAD Y VISUALIZACIÓN  
INDEXACIÓN Y RECUPERACIÓN DE INFORMACIÓN  
INFORMETRÍA, BIBLIOMETRÍA E INDICADORES  
PATRIMONIO Y MUSEOS, HUMANIDADES DIGITALES  
PERIODISMO Y MEDIOS  
PROFESIÓN Y ESTUDIOS UNIVERSITARIOS  
PUBLICIDAD Y MARKETING  
REDES SOCIALES Y SERVICIOS EN RED  
TECNOLOGÍAS  
VARIOS

**Bienvenido a EPI**  
Revista científica internacional

Factor de impacto JCR:  
JIF 2020-2,253

Scopus/CiteSpace Journal Rank:  
SJR 2020-0,668

Inicio | Blog | Archivo | Libros | Información autores | Suscripciones | Publicidad | Distribución e indexación | Equipo | Sobre EPI | Agencia | Information for authors | Informes Scimago-EPI | Informes DigDoc-EPI | Estadísticas | Revisiones

• **Canal de comunicación:** YouTube, Facebook, Twitter, LinkedIn, Instagram

• **Próximos temas contenidos (1-7):**  
>> **Cib. - Digital native media** (Kortveit)  
>> **Cib. - Transparencia** (Lacort)  
>> **Profesional de la información en desfilé: todo lo mejor** (Lacort)

• **BIBLIOGRAFÍA** (Lacort)  
La revista Profesional de la información sigue las normas ERIAS recomendadas por el Comité de Documentación de Publicación (enlace)

• **Artículo de revisión / Review articles**  
Evolución de la media mix de a disciplina under construction. A review (Lacort) (ABSTRACT) (enlace)

• **Artículos de investigación / Research articles**  
Identificación y análisis de factores de riesgo de la lectura digital en el entorno académico: una revisión crítica de la bibliografía (Lacort) (ABSTRACT) (enlace)

• **El libro y su inditium en el marco de las industrias culturales. Movilización económica y características académicas** (Lacort) (enlace)

• **Reading and essential competences of information and documentation professionals: the reading behavior of future librarians** (Lacort) (ABSTRACT) (enlace)

• **Artículo traducido al español**  
Caracterización y competencias de los profesionales de la información y la documentación. Comportamiento lector de los futuros bibliotecarios (Lacort) (enlace)

• **Auditorios digitales educativos y juveniles: características en plataformas de préstamo y de distribución y venta** (Lacort) (enlace)

• **Enviar manuscritos**

• **Próximos temas**  
Google English  
Google Français  
Google Portuguese  
Contacto  
Artículo de Investigación Covid-19  
Estadísticas Impacto  
Google Scholar Citations



**12ª Conferencia internacional  
sobre revistas científicas**

**Universidad de León, 5-6 de mayo de 2022**

**Día 4 de mayo**

**Seminario: El día a día de una revista**

## Sección 7a Vigilancia

**Javier Guallar, Subdirector**

*Universitat de Barcelona*



## Vigilancia del entorno

- Posts, tweets y whatsapps de colegas

“Mira qué promoción del artículo está haciendo **Salaverría**”

“Nombran a **Félix de Moya** Doctor Honoris Causa de la *UNEX*”

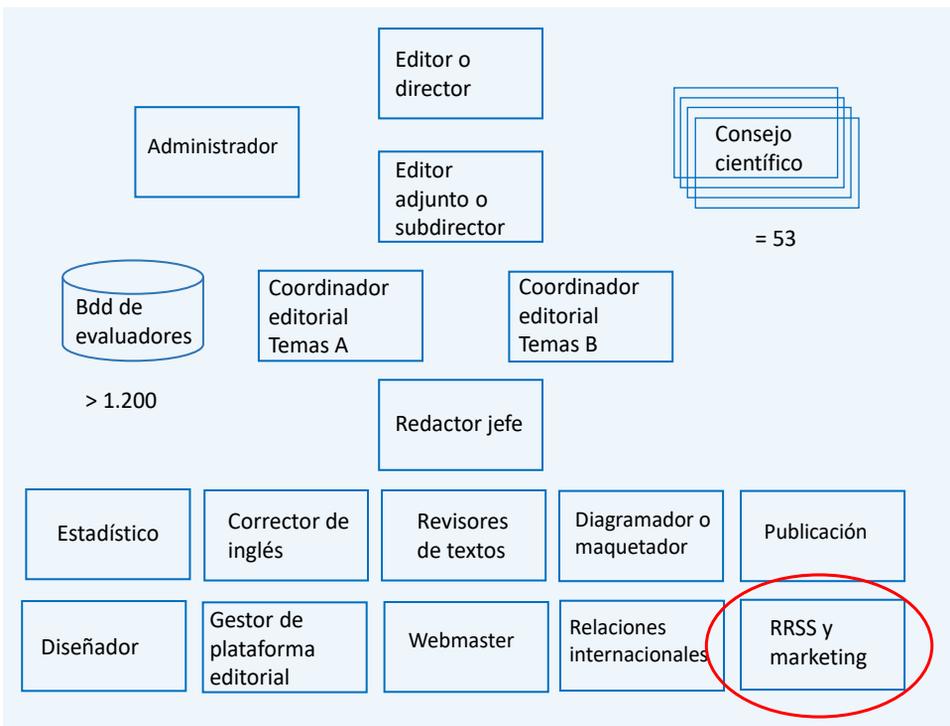
“El Grupo de investigación de la *UNAV* gana una financiación millonaria”

“**Lluís Codina** propone clasificar de forma distinta los premios *SCImago-EPI*”

“Parece que **Aguaded** ha puesto a la venta la revista *Comunicar*”

“Ha fallecido **Villafañe**”

“Han echado de *Scopus* a la revista *Medios económicos*”





**12ª Conferencia internacional  
sobre revistas científicas**  
Universidad de León, 5-6 de mayo de 2022

**Seminario: El día a día de una revista**

## **Sección 7b**

### **Estrategia en medios sociales**

**Wileidys Artigas, Javier Guallar y Natalia Arroyo**

#### **Estrategia en medios sociales: objetivos y tipos de contenidos**

Difundir:

- Números nuevos.
- Números futuros (*call for papers*).
- Actividades propias.

Informar sobre:

- Actividades propias.
- Temas relacionados (curación de contenidos).

Crear comunidad e interactuar:

- Con lectores y autores.

## Principales canales en medios sociales

### Blog

Nació en **abril de 2007** con el nombre **Zona de notas**, y después pasó a llamarse **EPI Blog**. Fue el primer blog de una publicación científica de biblioteconomía y documentación (y quizá de ciencias sociales) en España.

El blog permite **publicar todo tipo de contenidos**: *call for papers*, debates, actividades, etc.

## Blog (cont.)

La **interacción con la audiencia es baja**: los usuarios no suelen dejar comentarios.

**Los posts se distribuyen después en redes sociales** de EPI, priorizando Twitter.

**Periodicidad**: regular —vinculada a la publicación de cada número (*call for papers*, posts sobre artículos de EPI)— e irregular (actividades, temas varios).

## Blog

### Ejemplos de posts: *call for papers*

<http://www.profesionaldelainformacion.com/notas/digital-native-media-ecosystem>

#### Cfp – Digital native media ecosystem

Publicada el marzo 18, 2022 por admin



<https://pixabay.com>

Journal: *Profesional de la información* (Scopus Q1, WoS Q3)

Theme: **Digital native media ecosystem**

Issue: v. 32, n. 2

Publication date: March-April 2023

Manuscript submission deadline: **September 10th, 2022**.

## Blog

### Ejemplos de publicaciones: Posts sobre artículos publicados recientemente

<http://www.profesionaldelainformacion.com/notas/respuestas-y-comentarios-a-la-carta-de-lluis-m-anglada-reflexiones-sobre-posibles-razones-de-una-minorizacion-profesional-excesiva-y-propuestas-para-su-reversion/>

#### Respuestas y comentarios a la carta de Lluís M. Anglada «Reflexiones sobre posibles razones de una minorización profesional excesiva y propuestas para su reversión»

Publicada el noviembre 10, 2021 por admin

Anglada, Lluís M. (2021). "Carta: Reflexiones sobre posibles razones de una minorización profesional excesiva y propuestas para su reversión". *Profesional de la información*, v. 30, n. 6, e300604. <https://doi.org/10.3145/epi.2021.nov.04>

##### 1. Document

Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya  
Addenda a "Carta: Reflexiones sobre posibles razones de una minorización profesional excesiva y propuestas para su reversión"  
4 de noviembre de 2021



F. Xavier González Cuadra presidente del Col·legi de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya (Cobdoc): <https://www.cobdoc.net/document/noticies/addenda-carta-reflexiones-sobre-posibles-razones-de-una-minorizacion-profesional-excesiva-y-propuestas-para-su-reversion>

##### 2. Biblioteconomía de guerrilla

La de bibliotecario es una profesión minorizada, y nuestro silencio es cómplice en ello  
5 de noviembre de 2021



## Blog

### Ejemplos publicaciones: Posts sobre actividades relacionadas con EPI (Inter-CRECS)

<http://www.profesionaldelainformacion.com/notas/zoom-a-las-revistas-cientificas-propuestas-para-reenfocar-el-modelo-conferencia-crecs-2021/>

#### 'Zoom' a las revistas científicas: propuestas para reenfocar el modelo [Conferencia CRECS 2021]

Publicada el mayo 31, 2021 por admin

Detrás de las pantallas, varios ponentes coincidieron en sus críticas tanto al factor de impacto y las métricas de evaluación como al esquema de financiación de las publicaciones en acceso abierto, así como a la proliferación de las llamadas revistas depredadoras, entre otros fenómenos que afectan al sector. También hubo espacio para compartir experiencias de éxito y buenas prácticas, que consolidan a esta conferencia como la mayor interfaz de conexión para los editores de Iberoamérica.



Fotocomposición con algunos de los asistentes a la conferencia vía Zoom

Tras un año desconectados a causa de la pandemia, el pasado 24 de mayo se reinició la [Conferencia](#)

## Facebook

Se abrió un perfil en Facebook en **octubre de 2008**, que pasó a formato Página (Page) en 2009.

**Ventajas:** alta **diversidad de contenidos y formatos** en la publicación (entre las redes sociales, es la que tiene mayores opciones).

**Inconvenientes:** penalización en los **cambios de algoritmo** en la presentación de las publicaciones; orientación al tráfico de pago.

**Comunidad de seguidores importante:** **8.800 seguidores**.

**Alcance de publicaciones:** 500 - 1.000 personas (nuevo número).

**Interacciones:** buen comportamiento en *Me gusta*, *Compartir*, pero pocos comentarios, **poca conversación**.

## Facebook

### Contenidos:

- Portadas de nuevos números
- Algunos artículos
- Informes
- Actividades (CRECS e Inter-CRECS)

### Imagen de portada

- Promoción de nuevos números.

**Profesional de la Información**  
Publicado por Hootsuite · 13 de abril a las 14:01 · 🌐

📖 Anunciamos el cierre de #RevistaEPI v.31 n.2 "Edición, Libro y Lectura"; ¡Gracias a quienes colaboraron para hacerlo posible!

👍 ¡Seguimos!

profesionaldeinformacion.com

---

Profesional de la información  
The information professional  
REVISTA DE INVESTIGACIÓN Y COMUNICACIÓN

e-ISSN 1699-2407  
ISSN 1136-9710  
CODEN: PNFFZ  
https://doi.org/10.3146/EPI

**EPI**  
e-ISSN-1699-2407  
2022, v. 31, n. 2

**Edición, Libro y Lectura**

1,124 Personas alcanzadas 79 Interacciones — Puntuación de distribución

[Impulsar](#)

## Twitter

Se abrió perfil en Twitter en **octubre de 2009**.

**Red social prioritaria** de EPI en la actualidad.

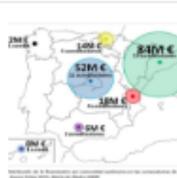
**Ventajas:** facilidad y agilidad en la publicación; principal red social informativa.

**Inconvenientes:** mayor volatilidad que otras redes.

**Comunidad importante:** **10.700 seguidores**.

**Interacciones:** buen comportamiento en **compartir** y **más conversación que en Facebook**.

## Twitter



**Revista EPI @revista\_EPI**

Consideraciones metodológicas sobre uso del impacto normalizado en convocatorias Severo Ochoa y María de Maetzu. Un artículo de @torressalinas, @nrobinsongarcia, Enrique Herrera-Viedma y Evaristo Jiménez-Contreras <https://doi.org/10.3145/epi.2018.mar.15> ... [pic.twitter.com/UAVbHhn6hC](https://pic.twitter.com/UAVbHhn6hC)

Impresiones	1.545
Interacciones totales	43
Interacciones con el contenido multimedia	12
Clics en el enlace	12
Retweets	8
Me gusta	5
Clics en el perfil	4
Abrir el detalle	2

## Instagram y otras redes sociales

En abril de 2018 se abrió perfil en **Instagram**.

**Red social fundamentalmente visual**, con poco peso del contenido textual.

Uso con contenidos basados en la imagen: portadas, actividades y comunidad.

**Entre 2009 y 2018** EPI abrió perfiles en varias redes sociales: **LinkedIn, Flickr, Pinterest, YouTube, Scoop.it, Storify**.

Poco recorrido y continuidad:

- Flickr, Pinterest y YouTube se han usado puntualmente como repositorios digitales sin interacción.
- En LinkedIn EPI tiene una presencia profesional más activa.
- Storify ha cerrado, Scoop.it está poco implantada.

## Instagram y otras redes sociales





## Destacar el contenido

Los principales líderes políticos españoles infrutilizaron *Facebook* y se inclinaron más por *Twitter* en los procesos electorales celebrados en España en 2014-2015

El Profesional de la Información  
Publicado por Natalia Arroyo [?]  
Me gusta esta página · 29 de septiembre de 2017 ·

Persuasión a través de Facebook de los candidatos en las elecciones generales de 2016 en España. Un artículo de Paloma Abejón-Mendoza y Javier Mayoral-Sánchez <https://doi.org/10.3145/epi.2017.sep.14>

Etiquetar foto · Etiquetar productos  
Agregar ubicación · Editar

Me gusta · Comentar · Compartir

Isabel Olea, Fabiola Fabiola y Ray Macha

Escribe un comentario...

[https://twitter.com/revista\\_EPI/status/981962896732286976](https://twitter.com/revista_EPI/status/981962896732286976)

## Presentación de un libro

El profesional de la información

**BIBLIOTECA  
EL SERVICIO PÚBLICO  
CON CORAZÓN**  
MAGDALENA ORTIZ MACIAS

EDITORIAL UOC

El Profesional de la Información  
Publicado por Javier Guallar [?]  
Me gusta esta página · 5 de enero ·

el último libro de la colección EPI en Editorial UOC es Biblioteca: el servicio público con corazón de Magdalena Ortiz Macías [http://www.elprofesionaldelainformacion.com/libros/biblioteca\\_servicio\\_publico\\_corazon.html](http://www.elprofesionaldelainformacion.com/libros/biblioteca_servicio_publico_corazon.html)

Etiquetar foto · Etiquetar productos  
Agregar ubicación · Editar

Me gusta · Comentar · Compartir

116 · Más relevantes

76 veces compartido · 3 comentarios

Joss Orozco Ojalá pudieran proporcionar un resumen del mismo. Gracias  
Me gusta · Responder · Mensaje · 16 sem

Escribe un comentario...

<https://www.facebook.com/elprofesionaldelainformacion/photos/a.156021724463931.38180.148879955178108/1706869732712448/>

## Noticias sobre la revista

[https://twitter.com/revista\\_EPI/status/981962896732286976](https://twitter.com/revista_EPI/status/981962896732286976)



Revista EPI  
@revista\_EPI

Seguir

Hoy se han publicado los SCImago Journal Rank (SJR) 2016, con una subida de @revista\_EPI a Q1 [scimagojr.com](http://scimagojr.com)

Tradueix el tuit

Social Sciences		Library and Information Sciences		Spain		All types		2016		
<input type="checkbox"/> Display only Open Access Journals <input type="checkbox"/> Display only Scopus Journals (in Progress) <input type="checkbox"/> Display journals with at least 0 <input type="checkbox"/> Check Docs (Open) <input type="button" value="Apply"/>										
Download data										
1 - 8 of 8										
Title	Type	SJR	H Index	Total Docs. (2016)	Total Docs. (Open)	Total Refs.	Total Cites (Open)	Citable Docs. (Open)	Cites / Doc. (Open)	Ref. / Doc.
1 Operametics	journal	4.712	13	6	2	9	11	2	0.05	0.05
2 Profesional de la Información	journal	0.541	17	90	250	3121	232	233	1.13	14.68
3 Revista Española de Documentación Científica	journal	0.247	12	35	110	1262	72	111	0.59	16.63
4 Sora	journal	0.101	3	19	67	509	12	66	0.18	26.74
5 Revista General de Información y Documentación	journal	0.100	3	15	61	363	5	61	0.09	25.53
6 Iberici	journal	0.100	1	22	49	519	2	49	0.04	23.45
7 Anales de Documentación	journal	0.111	1	16	36	379	3	36	0.06	17.89

17:36 - 25 de juny de 2017

40 retuits 51 agradaments



## La comunidad en las redes sociales: los autores difunden sus artículos

<https://twitter.com/rsalaverria/status/1084834119941541889>



Ramón Salaverria  
@rsalaverria

Siguiendo

Publico en @revista\_EPI el artículo que más me ha costado escribir: una revisión mundial de la investigación sobre periodismo digital durante los últimos 25 años.  
[elprofesionaldelainformacion.com/contenido/s/201...](http://elprofesionaldelainformacion.com/contenido/s/201...)

Ya disponible en español ('postprint'), pronto se publicará la versión principal en inglés.

El profesional de la **información** **EPI** Indexada por ISI y Scopus  
ISSN 1048-4710 / ISSN-e 1563-2407  
Revista Internacional, científica y profesional

<http://www.elprofesionaldelainformacion.com>

Enero-febrero de 2019, vol. 28, núm. 1  
**Número multidisciplinar de Información y Comunicación**

**Review articles / Artículos de revisión**

Digital journalism: 25 years of research. Review article [resumen] [Pendiente]  
[Ramón Salaverria](#)

Artículo traducido al español:  
Periodismo digital: 25 años de investigación. Artículo de revisión [resumen] [Postprint]

16:26 - 14 ene. 2019

94 Retweets 179 Me gusta



3 94 179

## La comunidad en las redes sociales: los lectores recomiendan y/o comentan

**Julián Marquina** @JulianMarquina · 11/27 - 19 dic. 2017

Este libro me gusta por tres cosas:

- Tema: la curación de contenidos en #bibliotecas.
- Escritor: un excelente profesional como es @emartibd (al cual tengo muchísimo aprecio).
- Dedicatoria: hace que el vínculo entre lector-libro-escritor crezca de manera exponencial.

**Evelio Martínez** @emartibd · 19 dic. 2017

En respuesta a @JulianMarquina  
Muchísimas gracias Julián, muy contento de que te guste. Ya sabes que el sentimiento es mutuo: un abrazo!! :)

**Julián Marquina** @JulianMarquina · 19 dic. 2017

Tengo ya ganas de ponerme con él. Seguro que aprendo muchísimo. Un fuerte abrazo... 🤗

**M. I. García Bolta** @garciaibolta · 20 dic. 2017

En respuesta a @JulianMarquina @emartibd  
Cuánto disfruto con los buenos bibliotecarios. Felices bibliotecarios

**Julián Marquina** @JulianMarquina · 20 dic. 2017

Me sumo al disfrute y a las felicitaciones... 🤗  
#FelicesFiestas 🎉

**Str @biblionthes** · 20 dic. 2017

En respuesta a @JulianMarquina @emartibd  
Ala qué chulooo!!! Yo tb quiero una firmilla!

**Str @biblionthes** · 20 dic. 2017

Por cierto! Muuuy recomendable :) muy interesante! Ya tiene lista de espera!!!

<https://twitter.com/JulianMarquina/status/943201051796271104>

## Conclusiones

Larga trayectoria en los medios sociales, trabajo constante.

Destacar el contenido.

Publicaciones con imágenes, que llaman la atención.

Autores y seguidores son los mejores embajadores.

La clave del éxito es la calidad de la revista.

Revista EPI lo retwiteó

**Carlos A. Scolari** @cscolari · 8 abr.

Nuevo artículo #openaccess en @revista\_EPI sobre las raíces de la #MediaEvolution. Es un mapa de un desplazamiento teórico (de la ecología a la evolución) y, al mismo tiempo, un tráiler de mi próximo libro ("On the Evolution of Media", Routledge, 2023). [buff.ly/35QH3f5](http://buff.ly/35QH3f5)

The information professional  
REVISTA DE PROFESIONALES DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

ISSN 1586-4710  
CODEN: INFPRO  
https://doi.org/10.21484/EPI

EDICIÓN, LIBRO Y LECTURA

e-ISSN: 1699-2407  
2022, v. 31, n. 2

2 17 41



**12ª Conferencia internacional  
sobre revistas científicas**

**Universidad de León, 5-6 de mayo de 2022**

**Día 4 de mayo**

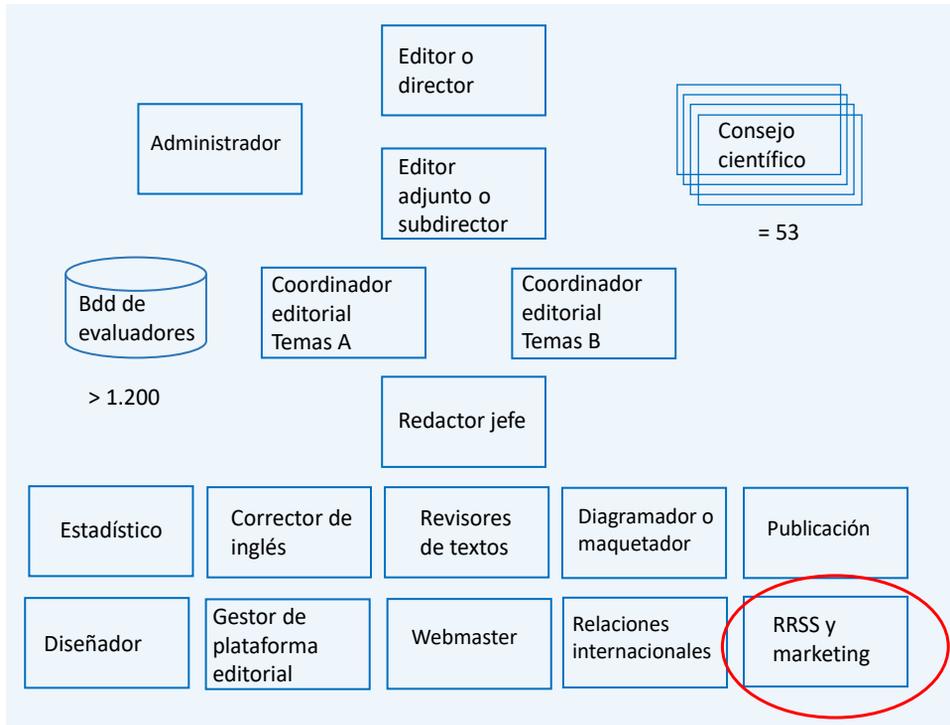
**Taller: El día a día de una revista**

## Sección 8. Publicación en RRSS

**Wileidys Artigas**

**Consejo Científico**

*High Rate Consulting, USA.*



## Publicación en redes sociales

EPI publica en Twitter, Facebook, LinkedIn e Instagram.

Cada red social se destina a cierto tipo de posts. La red principal es Twitter, que es donde se publica todo: eventos, publicaciones, lanzamiento de números.

En Facebook, LinkedIn e Instagram se lanzan los números y se presentan los artículos de Revisión, además de los eventos y noticias importantes.



## Publicación en redes sociales

Estilos de Post: Plantillas Principales y repetición con citación

**Condicionantes en la consolidación de los servicios de préstamo de libro electrónico en las bibliotecas públicas** → Título en idioma principal y traducido

Factors conditioning the consolidation of e-book lending services in Spanish public libraries

Elena Sánchez-Muñoz



A pesar de las más de dos décadas de presencia en las bibliotecas públicas, el libro electrónico sigue generando resistencias en las partes implicadas (editores, bibliotecas y usuarios)

Profesional de la Información

→ Autor (es) con fotografía

→ Logo

→ Cita del documento

→ Año y edición de la revista

Cita del documento →

Año y edición de la revista →



## Publicación en redes sociales

Post completo (visual de twitter)



Revista EPI @revista\_EPI · Mar 3

Análisis de los estudios universitarios en Publicidad en España. Una propuesta de formación online para el futuro profesional. Un artículo de @EriFG y @Beu1987

→ Título y etiqueta a autores

doi.org/10.3145/epi.20...

→ DOI

#GradoEnPublicidad #UniversidadOnline #Universidad #Educación #ProgramasDeFormación

→ # hashtags (relacionado a palabras clave)

**Análisis de los estudios universitarios en Publicidad en España. Una propuesta de formación online para el futuro profesional**

Analysis of university studies in Advertising in Spain: an online training proposal for the future professional

→ Plantilla detallada anteriormente

Erika Fernández-Gómez y Beatriz Feijoo-Fernández

Profesional de la Información



En el curso 2019-2020 solo tres universidades ofrecieron esta formación íntegramente online

# Publicación en redes sociales

Portadas de inicio y cierre



# Publicación en redes sociales

Eventos y noticias



## Publicación en redes sociales

Elementos a tomar en cuenta

Uso del programa *Hootsuite* para programación.

Unificación de estilo.

Uso de colores de identificación.

Etiquetas y hashtags.

Reposteo de tweets donde se etiqueta a la revista.





## 12ª Conferencia internacional sobre revistas científicas

Universidad de León, 5-6 de mayo de 2022

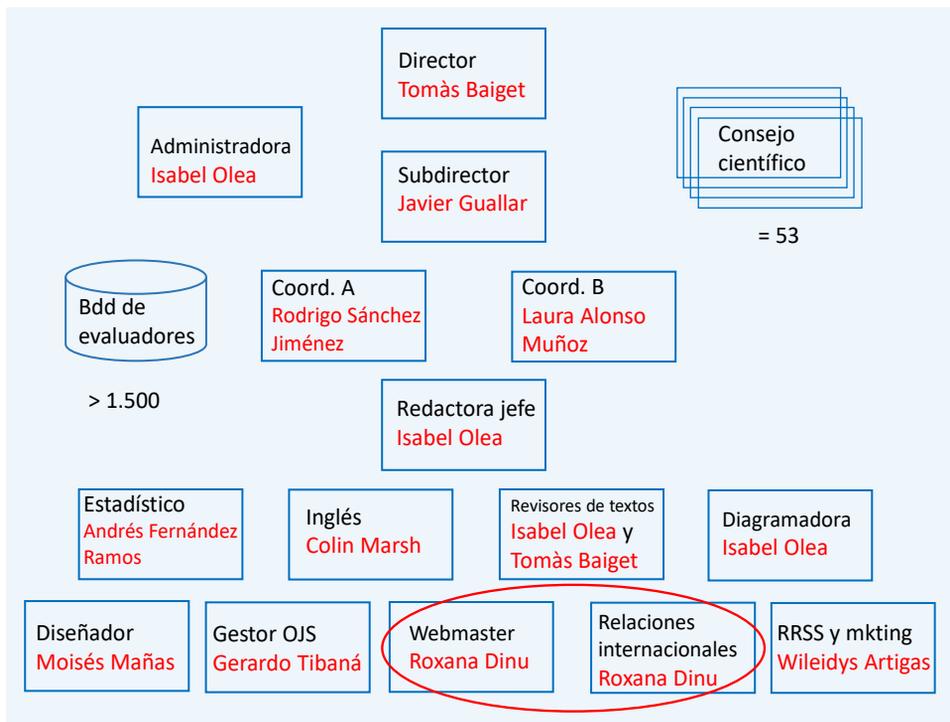
**Día 4 de mayo**

**Taller: El día a día de una revista**

## Sección 9. Web y relación con autores

**Roxana Dinu**

*Biblioteca Nacional de Rumanía*



## La web actual se está quedando anticuada...

Professional de la **información** <http://www.profesionaldeinformacion.com> **Bienvenido a EPI** Revista científica internacional

e-ISSN: 1699-2407 <https://doi.org/10.3145/EPI> Factor de impacto JCR: **JIF 2020=2,253**

Revista internacional de **Información y Comunicación** **Indicada por WoS Social Sciences Citation Index (Q3)** **Scopus (Q1) y otras bases de datos** **Scopus/SChimgo Journal Bank** **SJR 2020=0,698**

Inicio | Blog | Archivo | Libros | Información autores | Suscripciones | Publicidad | Distribución e indexación | Equipo | Sobre EPI | Agenda | Information for authors | Informes SOImago-EPI | Informes DigiDoc-EPI | Estadísticas | Revisores

Canales de comunicación: YouTube, Facebook, LinkedIn, Twitter, Instagram, RSS

Nota: Esta revista se publica de modo continuo: se van subiendo los artículos individualmente a medida que están terminados, sin esperar a tener el número completo.

Marzo-abril de 2022, vol. 31, núm. 2  
**Edición, libro y lectura / Edition, book, and reading**  
[Bajar el número entero](#)

**Editorial**  
Publishing, books and reading: Spaces of authorship, visibility, and socialisation [\(resumen\)](#) [\(ABERTO\)](#)  
[José Antonio Corón-Sánchez](#), [María Muñoz-Rico](#)  
Artículo traducido al español: Edición, libro y lectura: espacios de autoría, visibilidad y socialización [\(resumen\)](#)

**Artículos de revisión / Review articles**  
Evolution of the media: map of a discipline under construction. A review [\(resumen\)](#) [\(ABERTO\)](#)  
[Cecilia A. Sotelo](#)

**Artículos de investigación / Research articles**  
Identificación y análisis de factores de desapego de la lectura digital en el entorno académico: una revisión crítica de la bibliografía [\(resumen\)](#) [\(ABERTO\)](#)  
[Ludovica Madrisbattoz](#), [Javier Marchán-Sánchez-Zea](#)  
El libro y su industria en el marco de las industrias culturales. Modelizaciones económicas y características económico-sociales [\(resumen\)](#)  
[Rosa Viqueira-Alvarez](#)  
Reading and associated competences of information and documentation professionals: the reading behavior of future librarians [\(resumen\)](#) [\(ABERTO\)](#)  
[Sandra Sánchez-Capelo](#), [Elena Larraldega](#), [Santibáñez Vubero](#)  
Artículo traducido al español: Lectura y competencias de los profesionales de la información y la documentación. Comportamiento lector de los futuros bibliotecarios [\(resumen\)](#)

ENVIAR MANUSCRITOS  
PRÓXIMOS TEMAS  
Google English  
Google Français  
Google Português  
Contacto  
Artículos de Investigación Covid-19  
Estadísticas según Google Scholar Citations

Lo más nuevo en el blog de EPI:  
>> [Cfo - Digital native media ecosystem](#)  
>> [Cfo - Transparencia](#)  
>> [Profesional de la información os desea todo lo mejor](#)

BIBLIOGRAFÍA

La revista Profesional de la

## Por otro lado tenemos el OJS...

Profesional de la Información Registrarse Entrar

Actual Archivos Avisos Acerca de

**Publicación en modo continuo**  
2019-01-12  
Profesional de la Información se publica de modo continuo: se van subiendo los artículos individualmente a medida que estén terminados, sin esperar a tener el número completo.  
[Leer más](#)

**Número actual**  
Vol. 31 Núm. 2 (2022): Edición, libro y lectura  
Publicado: 2022-03-15

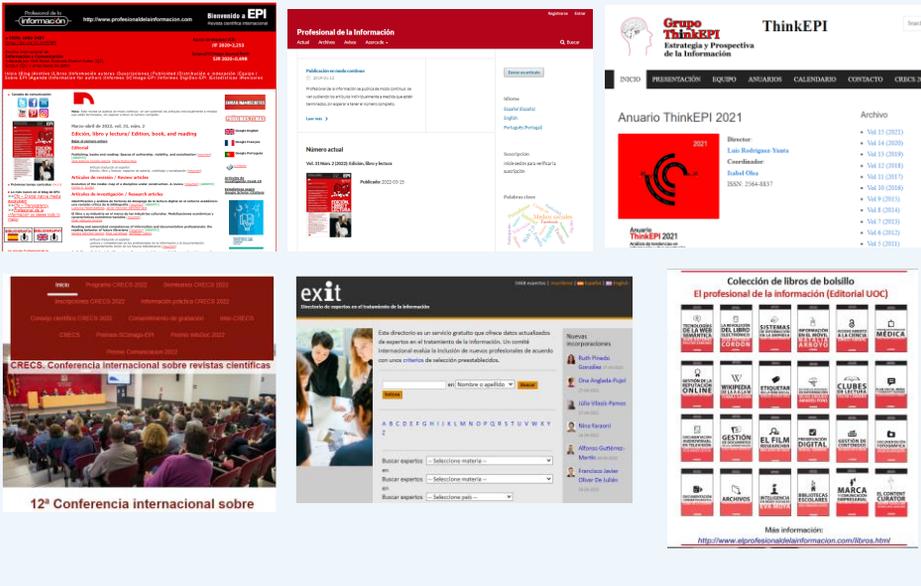
**Enviar un artículo**

**Idioma**  
Español (España)  
English  
Portugués (Portugal)

**Suscripción**  
Inicie sesión para verificar la suscripción

**Palabras clave**  
Periodismo, Internet, Medios sociales, Facebook, España, Twitter, Web 2.0, Televisión, Móviles, Drones, Publicación, Covid-19, Noticias, Noticias

# En unas semanas tendremos una web de EPI SL que integrará todos los productos y actividades...



# En unas semanas tendremos una web de EPI SL que integrará todos los productos y actividades...



Mi trabajo como webmaster se limita a:

- subir o bajar ficheros
- hacer cambios en los textos
- poner las *call for papers* y otras notas en el blog

Además, me encargo de la Agenda de congresos

<http://www.profesionaldelainformacion.com/agenda.html>



<http://www.profesionaldelainformacion.com>

**Bienvenido a EPI**  
Revista científica internacional

e-ISSN: 1699-2407  
<https://doi.org/10.3145/EPI>

Revista internacional de  
**Información y Comunicación**  
indexada por WoS Social Sciences Citation Index (Q3),  
 Scopus (Q1) y otras bases de datos

Factor de impacto JCR:  
**JIF 2020=2,253**

Scopus/SCImago Journal Rank:  
**SJR 2020=0,698**

Inicio | Blog | Archivo | Libros | Información autores | Suscripciones | Publicidad | Distribución e indexación | Equipo | Sobre EPI | Agenda | Information for authors | Informes SCImago-EPI | Informes DigiDoc-EPI | Estadísticas | Revisores

**Agenda de Profesional de la información**

 [Contacto](#)

Sección a cargo de [Nicoleta-Roxana Dinu](mailto:roxadlnu@gmail.com)  
 Dirigir novedades y modificaciones a [roxadlnu@gmail.com](mailto:roxadlnu@gmail.com)

**5-6 de mayo de 2022**  
12ª CRECS. Conferencia internacional de revistas científicas  
 El miércoles 4 habrá talleres.  
 León, España  
 Universidad de León; Profesional de la información; Grupo ThinkEPI  
<https://crecs.info>

**9-13 de mayo de 2022**  
15<sup>th</sup> World media economics and management conference. Digital transformation and connection of media industry  
 Seúl, South Korea  
 Korea Entertainment Association; Sungkyunkwan University, Contents Lab  
<http://wmemc2022.com>

**11-12 de mayo de 2022**  
[ONLINE] 4º Congreso Interdisciplinar sobre Artes en Educación (CIVAE)  
<https://www.civae.org>

**11-13 de mayo de 2022**  
[PRESENCIAL y ONLINE] International congress: Education and knowledge (ICON-edu 2022).  
 Construyendo el conocimiento de forma colectiva

La actualizo  
 2 o 3 veces por  
 semana

## Para hacer la Agenda estoy suscrita a 15 listas:

BIB-MED  
COMMLIST  
COMUNICACION  
EDICIC  
FIDEL  
IFLA-L  
INCYT  
INFOBIB  
ISSI  
IWETEL  
LIS-BIBLIOMETRICS  
LLAAR  
MECCSA  
PUBLICAS  
REDES

Las webs de conferencias no sirven porque no permiten seleccionar Comunicación social ni CC de la Información.

También recibo directamente anuncios de conferencias sospechosas, y entonces busco si tienen el respaldo de una universidad

**Envío de los pdfs a los autores citados de los últimos 3 años**

**De:** Roxana Dinu <[roxadinu@gmail.com](mailto:roxadinu@gmail.com)>  
**Fecha:** 18 mayo 2021 r. 9:23  
**Asunto:** Your work cited in EPI Journal  
**A:** Ivan Valchanov <[valchanov@unwe.bg](mailto:valchanov@unwe.bg)>

## Ejemplo de mensaje

Dear colleague,

I am delighted to send you the pdf of an article recently published in our journal *Profesional de la información* (EPI) [JIF2020 = 2,253; SJR2020 = 0,698] that cites one of your works. Congratulations!

I want to take this occasion to invite you to publish in our journal. One of our strengths is that we are very popular both in Spain and Latin America. And the other one is the fast publication.

At the same time, I invite you to review our list of articles published over the past 3 years. The demo password below is valid for 1 year and will permit the download of any article.

<https://revista.profesionaldelainformacion.com/index.php/EPI>

User: **epi03mayo**  
 Password: **castellon973**

Older articles (1992-2019) are available in open access on our website:

<http://www.profesionaldelainformacion.com/contenidos.html>

As you will see, we publish in Spanish and in English.

I look forward to receiving your original manuscripts. Instructions for authors are available at:

<http://www.profesionaldelainformacion.com/authors.html>

Sincerely,

**Roxana Dinu, PhD**  
 EPI International Relations Officer  
<http://www.profesionaldelainformacion.com>  
<https://revista.profesionaldelainformacion.com/index.php/EPI>  
[roxadinu@gmail.com](mailto:roxadinu@gmail.com)

**От:** Ivan Valchanov <[valchanov@unwe.bg](mailto:valchanov@unwe.bg)>

**Изпратено:** 18 май 2021 г. 10:47

**До:** Roxana Dinu <[roxadinu@gmail.com](mailto:roxadinu@gmail.com)>

**Тема:** Отн: Your work cited in EPI Journal

Dear Dr Dinu,

## Respuesta del autor

A big thank you for your e-mail. I am glad that my publication found a place in one of your authors' article.

Also thank you for the invitation to publish and the account. I checked your journal and it is impressive. I will keep in mind for some of my future publications and will contact you again once it is ready.

Best wishes from sunny Sofia,  
 Ivan

From: **Ivan Valchanov** <[valchanov@unwe.bg](mailto:valchanov@unwe.bg)>  
 Date: Mon, 11 Apr 2022 at 11:55  
 Subject: Your work cited in EPI Journal  
 To: Roxana Dinu <[roxadinu@gmail.com](mailto:roxadinu@gmail.com)>

## Al cabo de 11 meses ese autor ofrece un artículo

Dear Dr. Dinu,

I hope this e-mail finds you well.

I am writing to ask if your proposition for publication in the Profesional de la información magazine is still valid.

Me and colleagues from our Department of Media and Public Communications at the University of National and World Economy in Sofia, Bulgaria are currently working on a research project. It is dedicated to media literacy and its implementation in school and higher education in Bulgaria. We conducted various both international and local research studies and have very interesting results.

Please let me know if an article with a resume of these research results would be interesting for you. If yes, please let me know what are the general requirements.

Best wishes and have a great week!

Ivan Valchanov

## Resumen y conclusiones

- Localizar cada mail cuesta entre 5 y 10 minutos
- Solo contestan agradecidos alrededor del 7% de los autores
- Algún autor muy citado me ha dicho que no le envíe más 😊
- Es un tipo de promoción muy dirigida e intuimos que es muy eficaz
- Tiene el peligro de "invitar" a autores citados que son de otras disciplinas
- Poseemos una larga lista de autores a quienes enviar los *calls for papers*.



**12ª Conferencia internacional  
sobre revistas científicas**

**Universidad de León, 5-6 de mayo de 2022**

**Día 4 de mayo**

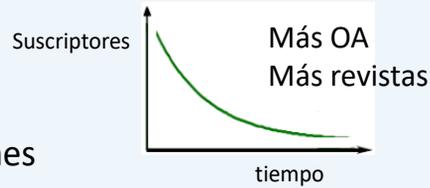
**Seminario: El día a día de una revista**

## Sección 10. Financiación

**Tomàs Baiget, Director de *EPI***

*Ediciones Profesionales de la Información SL*

## Financiación



- No recibimos subvenciones
- Suscripciones
- *Open choice* = APCs (*EPI* es una revista híbrida)
- OA Express
  - 1.962 € + 21% IVA = 2.374 €
  - < 8.000 palabras
  - traducción al inglés
  - respuesta de pre-aceptación o rechazo en 7 días ([real 3,8](#))
  - respuesta del *peer-review* en 16 días ([real 17,9](#))
  - Recibidos: 33
  - Rechazados: 22 (66%)

### Distribuidores

- *EBSCOhost*
- *Digitalia Publishing*
- *E-Libro*
- *Gale/Cengage*

### Otras actividades

- Edición de libros
- Edición de informes
- Conferencias CRECS

### Otros ingresos

- Venta de artículos Payhip.com
- Banners y anuncios
- *CEDRO*
- *Ad-sense* (?)

## Otras actividades

### Edición de libros

- Propios
- Convenio con *Editorial UOC*
- Edición de informes (9 €/página)

### Conferencias CRECS

- España: Riesgo EPI
- América Latina: Riesgo Universidad anfitriona



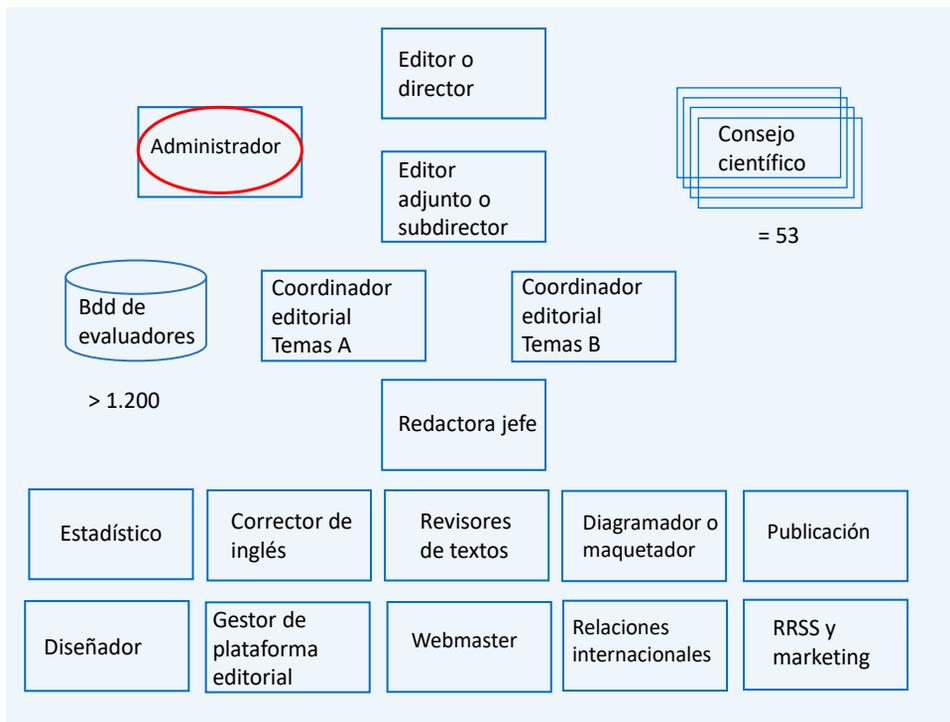
## 12ª Conferencia internacional sobre revistas científicas

Universidad de León, 5-6 de mayo de 2022

**Día 4 de mayo**  
**Seminario: El día a día de una revista**

## Sección 11 Administración

**Isabel Olea, Redactora Jefe**  
*Ediciones Profesionales de la Información SL*



## Administración (cont.)

### Gestión de suscripciones



- Correo informando de tarifas en octubre.
- Renovaciones, cancelaciones, nuevas suscripciones.
- Actualización del OJS con los cambios

Suscripciones					
Suscripciones individuales		Suscripciones institucionales		Tipos de suscripción	
Tipos de pago		Pagos			
Suscripciones institucionales					
Nombre	Tipo de suscripción	Estado	Inicio	Finalización	Número de referencia
Agencia de Obra Pública de la Junta de Andalucía	Institucional	Activa	2015-01-01	2015-12-31	EPI99I
Agencia de Vivienda y Rehabilitación de Andalucía	Institucional	Activa	2015-01-01	2018-12-31	EPI87
AIDIMME	Institucional	Activa	2017-01-01	2018-01-01	EPI227I
Ararteko	Institucional	Activa	2015-01-01	2023-01-19	EPI
Archivo Regional de la Comunidad de Madrid	Institucional	Activa	2015-01-01	2023-01-01	EPI154I

## Administración (cont.)

### Facturas

- Facturas
  - Suscripciones: EPI
  - APC : OA, OA-Express
  - CRECS
- Excel con los datos de todas las facturas emitidas
  - Datos fiscales
  - Datos del suscriptor, autor...
- Comprobación de los pagos recibidos

## Administración (cont.)

### Facturas

- Facturas:
  - pdf
  - electrónica: más problemas, más trabajo.
- Utilizamos programa para la factura electrónica.
- Envío de documentación a la gestoría cada trimestre



121€ anuales

## Administración (cont.)

### Otras tareas

- Compra de ISBNs para otras publicaciones:
  - Anuario ThinkEPI
  - Informes DigiDoc-EPI
  - Informes SCImago-EPI
- Gestión gastos/ingresos CRECS
- Pagos a colaboradores, revisores OA-Express

## Administración (cont.)

### Formas de pago



Transferencia



PayPal  
EPISCP@Gmail.com



Tarjeta de  
crédito

**Temas de reserva**

Pre-prints  
Nuevo indicador JCI

## El nuevo Journal Citation Indicator (JCI)

Puesto en marcha en los JCR de junio de 2021

	Journal Impact Factor (JIF)	Journal Citation Indicator (JCI)
Ventana de trabajos citados	2 años anteriores	3 años anteriores
Tiempo de citación	Durante 1 año actual	Durante 3 años anteriores
Bases de datos	SCIE, SSCI	SCIE, SSCI, A&HCI, ESCI, CCI, BCI ( <i>core collection</i> )
Número de revistas	13.192	23.042
Tipo de documentos citados	todo tipo de documentos	artículos y <i>reviews</i>
Tipo de documentos citantes	artículos y <i>reviews</i>	todo tipo de documentos
		normalizado por disciplina, año y tipo de documento
Comparación entre revistas de distintas disciplinas	No	Sí
	De pago (en los <i>Journal Citation Reports</i> )	Gratuito ( <i>Master Journal List</i> )